

# КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

## КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА БАЗИРАН ПРЕМА ИСХОДИМА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ИЗ ФИЗИЧКОГ И ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА

На састанку Актива наставника физичког и здравственог васпитања усаглашени су критеријуми оцењивања на часовима физичког и здравственог васпитања. Ови критеријуми су усклађени са принципима оцењивања дефинисаним у Правилнику о оцењивању у основном образовању и васпитању.

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

- 1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 2) релевантност оцењивања;
- 3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) редовност и благовременост у оцењивању;
- 6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру физичког и здравственог васпитања, обавезних физичких активности, физичког васпитања и изабраног спорта, активности (пројектне наставе и слободних наставних активности), као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног и изборних програма и активности. Оцене добијене сумативним оцењивањем су бројчане и евидентирају се у дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију. Почетна основа оцењивања је континуирано праћење сваког ученика и вредновање знања, вештина и ставова помоћу усменог испитивања и практичне провере на крају предметних области.

На почетку школске године потребно је спровести иницијалну проверу моторичких способности као инструмент провере потенцијала ученика. На крају школске године, треба спровести истоветне тестове за проверу нивоа постигнућа ученика.

Чланови актива воде своје педагошке свеске у којима бележе активности и однос ученика према физичком и здравственом васпитању који обухвата:

- вежбање у адекватној спортској опреми;
- редовно присуствовање на часовима физичког и здравственог васпитања и обавезним физичким активностима,
- учествовање у ваннаставним и ваншколским активностима и др.
- приказ једног од усвојених комплекса општеприпремних вежби (вежби обликовања),
- достигнут ниво постигнућа моторичких знања, умења и навика у атлетици, гимнастици, спортским играма и др.
- достигнут ниво теоријског образовања

За ученике који раде по ИОП-у, ради се евалуација након сваког класификационог периода и кориговање планова по потреби.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева.

Праћење напретка ученика обавља се сукцесивно у току целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине:

- **стање моторичких способности** (праћење и вредновање моторичких способности врши се на основу савладаности програмског садржаја којим се подстиче развој оних физичких способности за које је овај узраст критичан период због њихове трансформације под утицајем пубертета и физичких активности),
- **усвојене здравствено хигијенске навике** (усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене).
- **достигнути ниво савладаности моторних знања** (степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, узевши у обзир степен напредовања).

- **достигнут ниво теоријског знања** (савладана основна терминологија, упознавање са правилима и принципима вежбања, правилима спортских игара, упознавање основних законитости вежбања).
- **Однос према раду и залагање на часу** (вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, доношењу адекватне опреме, учешћа на такмичењима и ваншколским активностима).

За контролу физичког развоја и развоја моторичких способности примењује се батерија тестова која обухвата следеће: телесна висина и маса, •трчање 4x10м, претклон у седу, скок удаљ из места, издржај у згибу, шатл ран тест истрајног трчања и трбушњаци (30сек.) Провера се врши на почетку и крају школске године помоћу критеријума за процену физичког развоја и физичких способности.

Узевши претходно наведено у обзир, орјентационо и условно може се уједначавање критеријума свести по областима на следећи начин:

#### КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ОД 5.-8.РАЗРЕДА

Област	Довољан 2	Добар 3	Врло добар 4	Одличан 5
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	Тешко примењује једноставне,дво ставне општеприпрем не вежбе.	Уме правилно да изводи вежбе,разноврс на природна и изведена кретања.	Успешно одржава равнотежу и сложена кретањима.	Ученик користи висок ниво техничкотактичких знања, демонстрира сложеније комплексе вежби и кретања

<p>МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ</p>	<p>Ученик показује мали степен активности и ангажовања, уз велику помоћ наставника успева да примени одређене вежбе, односно захтеве који су утврђени у већем делу основног нивоа постигнућа, одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа.</p>	<p>Ученик показује делимични степен активности и ангажовања, уз малу помоћ наставника успева да примени одређене вежбе, односно захтеве који су утврђени и на основном и већим делом на средњем нивоу стандарда постигнућа, одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа.</p>	<p>Ученик показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, уз мању помоћ наставника или самостално испуњава захтеве који су утврђени и на основном и на средњем нивоу, као и део захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа.</p>	<p>Ученик показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања, у потпуности самостално, без помоћи наставника испуњава захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и у већини захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.</p>
<p>ТЕОРИЈСКА ЗНАЊА</p>	<p>Ученик показује мали степен знања из области физичке културе, слабо повезује битне чињенице за успешно и самостално вежбање, тешко примењује правила</p>	<p>Ученик препознаје значајне појмове и чињенице у области физичке културе, као и принципе вежбања, зна основна правила одредјене</p>	<p>Ученик је усвојио знање у области физичке културе, примењује принципе вежбања, примењује правила одредјене спортске гране и дисциплине</p>	<p>Ученик показује изузетно велики степен знања и разумевања у области физичке културе, упражњава физички активност самостално уз</p>

	приликом примене одређене спортске дисциплине, слабо уочава и разуме значај физичке активности у свакодневном животу и раду.	спортске гране или дисциплине, разуме значај вежбања у свакодневном животу и раду.	приликом вежбања, разуме важност физичке активности у свакодневном животу и раду.	поштовање свих принципа вежбања, примењује правила одеђених спортских игара и учествује у суђењу, схвата значај физичке активности као и њену корелацију са другим областима живота.
ОДНОС ПРЕМА РАДУ, ПОШТОВАЊЕ ХИГИЈЕНСКИХ МЕРА	Ученик ретко ради на часовима, без лекарског оправдања или оправдања родитеља налази разлоге да не ради, незаинтересован учествује у раду, слабо комуницира са друговима, ретко поштује хигијенске норме и повремено доноси адекватну опрему на час.	Ученик ради на часу, углавном изостаје уз оправдање, сарађује са другарима, показује степен залагања и интересовања на часу, поштује хигијенске мере и доноси опрему.	Ученик ради редовно на часу, активно сарађује са другарима, показује степен интересовања за рад на часу, носи редовно опрему	Ученик је редован на часу, показује изузетан степен интересовања за рад, развија колективни дух и сарадњу са другарима, учествује у свим активностима, помаже и асистира наставнику, учествује у вананаставним активностима и такмичењима.

## **АТЛЕТИКА**

**ОДЛИЧАН 5** (напредни ниво) : Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..) . Разуме потребу познавања ове области у целости, показује велико интересовање и зна да усвојене елементе комбинује и користи како у другим спортовима, тако и у свакодневном животу. Разуме потребу познавања ове области у целости и сагледава корист од исте. Може у целости да прати атлетска такмичења и одлично репродукује поделу свих атлетских дисциплина.

**ВРЛО ДОБАР 4** (средњи и делом напредни ниво): У већој мери познаје , наводи и демонстрира све пређене активности из ове области (трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..) . Разуме потребу познавања ове области у већој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе треба да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У одређеној мери успева да сагледа потребу познавања ове области. Препознаје све атлетске дисциплине.

**ДОБАР 3** (основни и делом средњи ниво): У одређеној мери познаје , наводи и демонстрира пређене активности из ове области (трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..), често уз помоћ наставника. Разуме потребу познавања ове области у мањој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи, како у другим спортовима , тако и у свакодневном животу. У мањој мери успева да сагледа потребу познавања ове области. Уз повремену помоћ наставника, препознаје и описује атлетске дисциплине.

**ДОВОЉАН 2** (основни ниво): У мањој мери познаје , наводи и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Разуме потребу познавања ове области у најмањој могућој мери, не показује неопходно интересовање и у мањој мери схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава јасно потребу познавања ове области. Уз константну помоћ наставника репродукује и препознаје атлетске дисциплине.

**НЕДОВОЉАН 1** (основни ниво): Не познаје , не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Не разуме потребу познавања ове области и не показује интересовање . Не схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава довољно јасно потребу познавања ове области.

## **СПОРТСКЕ ИГРЕ** (кошарка, рукомет, одбојка, фудбал)

**ОДЛИЧАН 5** (напредни ниво): Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретања, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у целости, показује велико интересовање. Разуме

потребу познавања ових области у целости и сагледава корист од исте. Примењује виши ниво технике, познаје већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Примењује правила одређеног спорта у игри и учествује у суђењу.

**ВРЛО ДОБАР 4** (средњи и делом напредни ниво): У већој мери познаје, наводи и успешно демонстрира пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретања, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у већој мери, показује одређено интересовање. Разуме потребу познавања ових области у одређеној мери и сагледава корист од исте. Примењује средњи ниво технике, познаје већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз одређен степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Примењује правила учествовајући у игри.

**ДОБАР 3** (основни и средњи ниво): У одређеној мери познаје, наводи и демонстрира пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретање, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у мањој мери и углавном сагледава корист од исте. Примењује основни и средњи ниво технике, познаје одређени број правила, најједноставније тактичке комбинације и уз одређен степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Препознаје примену правила у игри.

**ДОВОЉАН 2** (основни ниво): У мањој мери познаје, наводи и демонстрира пређене активности из ове области. Разуме потребу познавања ових области у најмањој могућој мери, не показује одређено интересовање. Не сагледава јасно потребу познавања ових области и користи од исте. Ретко примењује основни ниво технике, познаје мали број правила, најједноставније тактичке комбинације и уз минималан степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Уз поноћ наставника, препознаје правила игре.

**НЕДОВОЉАН 1** (основни ниво): Не познаје, не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Не разуме потребу познавања ових области и не показује одређено интересовање. Не сагледава јасно потребу познавања ових области и користи од исте. Ретко примењује нижи ниво технике, познаје врло мали број правила, не разуме тактичке комбинације и уз минималан степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других у мањој мери.

## **СПОРТСКА ГИМНАСТИКА**

**ОДЛИЧАН 5** (напредни ниво): Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (елементе у партеру, прескок, елементе на греди...). Разуме потребу познавања ове области у целости, сагледава корист од исте, показује велико

интересовање и зна да усвојене елементе комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу.

**ВРЛО ДОБАР 4** (средњи и напредни ниво): У већој мери познаје , наводи и демонстрира све пређене активности из ове области (елементе у партеру, прескок, елементе на греди...). Разуме потребу познавања ове области у већој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе треба да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У одређеној мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

**ДОБАР 3** (основни и средњи ниво): У одређеној мери познаје , наводи и демонстрира пређене активности из ове области , често уз помоћ наставника (елементе у партеру, прескок, елементе на греди..). Разуме потребу познавања ове области у мањој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У мањој мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

**ДОВОЉАН 2** (основни ниво): У мањој мери познаје , наводи и демонстрира неке од пређених активности из ове области, уз обавезну помоћ наставника.. Разуме потребу познавања ове области у најмањојмањој могућој мери, не показује неопходно интересовање и у мањој мери схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава јасно потребу познавања ове области.

**НЕДОВОЉАН 1** (основни ниво): Не познаје , не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области, чак и уз константну помоћ наставника. Не разуме потребу познавања ове области и не показује интересовање . Не схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава довољно јасно потребу познавања ове области.

## Критеријуми и елементи оцењивања у настави математике

Стручно веће математике ОШ „Јован Поповић“ усвојило је на састанку одржаном **критеријуме и елементе оцењивања у настави математике** дате у наставку документа.

Елементи оцењивања из математике су:

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

### Сумативно оцењивање

Ученик у току школске године може добити оцену на основу:

1. писмених провера знања (контролних задатака, писмених задатака)
2. усменог испитивања
3. активности на часу.

При вредновању квалитета знања оценом се исказује трајност, коректност, свесност и употребљивост знања на разним нивоима – ниво препознавања, ниво репродукције, ниво разумевања, ниво примене и ниво креативног, стваралачког решавања проблема.

Оцењивање је јавно и оцена мора одмах да буде образложена ученику.

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања. Писане провере које трају до 15 минута се не најављују. У току једног полугодишта ученик добија 4 до 5 оцена са писмених провера (2-3 са контролних задатака и 2 са писмених задатака), усменог одговарања и активности на часу. Закључна оцена се формира као аритметичка средина свих оцена добијених током целе школске године.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

- од 85% до 100% одличан (5)
- од 70% до 84% врло добар (4)
- од 55% до 69% добар (3)
- од 35% до 54% довољан (2)
- од 0% до 34% недовољан (1)

У зависности од тежине теста, дозвољена су одступања  $\pm 5\%$ , у најбољем интересу ученика.

### Формативно оцењивање

Формативно оцењивање подразумева праћење рада, напредовања, ангажовања и мотивисаности ученика, као и активност на часовима, пројектима, редовно доношење прибора, израда домаћих задатака, однос према раду.

Одличан успех – ученик редовно извршава своје школске обавезе, доноси прибор и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан, у континуитету показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

Врло добар успех – ученик се труди да редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаће задатке, активан је и мотивисан за рад.

Добар успех – ученик прати наставу, труди се, углавном доноси прибор и домаће задатке, активан је на часу, али не у континуитету.

Довољан успех – ученик повремено прати наставу и повремено доноси прибор и домаће задатке, ретко је активан на часу, углавном пише све што наставник од њега очекује.

Недовољан успех – ученик не извршава своје обавезе, нема одговоран однос према раду, не доноси прибор, домаће задатке, неактиван и незаинтересован на часу.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

## КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
одличан (5)	<p><b>Основни математички појмови и дефиниције:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално излаже и објашњава</li> <li>- разуме их и према потреби обликује својим речима</li> <li>- успоставља односе међу њима</li> </ul> <p><b>Тврђења, правила, формуле</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да их искаже</li> <li>- зна да их објасни и правилно их тумачи</li> <li>- наводи сопствене примере који потврђују исказано</li> </ul> <p><b>Поступци</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- идеје и поступке које примењују образлаже јасно, тачно и потпуно</li> <li>- користи се властитим идејама и концептима</li> </ul>	<p><b>Решавање задатака:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решава задатаке са лакоћом, брзо и тачно</li> <li>- самостално и успешно решава сложене задатке</li> <li>- при решавању сложених проблемских ситуација комбинује познате стратегије или креира сопствене</li> <li>- бира математичке поступке који највише одговарају задатку и примењује их без грешке и примереном брзином</li> </ul> <p><b>Примена тврђења, правила, формула:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знање примењује на нове, сложеније примере и реалне проблеме</li> </ul>	<p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редовно</li> </ul> <p><b>Написано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- потпуно</li> <li>- тачно</li> <li>- детаљно</li> <li>- уредно</li> <li>- нове идеје при решавању</li> </ul> <p><b>Провера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да образложи написано</li> <li>- образлаже јасно, тачно и потпуно</li> </ul>	<p><b>Интерес за предмет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изражен</li> <li>- служи се додатним изворима знања</li> </ul> <p><b>Рад на часу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концентрисано и вредно ради на часу</li> <li>- редовно и самостално извршава све постављене задатке</li> <li>- учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје</li> </ul> <p><b>Сарадња:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- радо учествује и подстиче заједнички рад у пару или групи)</li> <li>- помаже другима</li> </ul> <p><b>Извршавање обавеза:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свеска је уредна и потпуна</li> <li>- на час долази припремљен</li> </ul>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b>            Да би ученик задржао достигнути ниво постигнућа и индивидуално напредовао, препорука је да се бави математичким истраживањима која пружају могућност решавања задатака на више начина, малим студијама проблема, уопштењима задатака.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
врло добар (4)	<p><b>Основни математички појмови и дефиниције:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално излаже и објашњава</li> <li>- разуме их у потпуности</li> <li>- успоставља односе међу њима</li> </ul> <p><b>Тврђења, правила, формуле</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да их искаже</li> <li>- зна да их објасни и правилно их тумачи</li> <li>- наводи сопствене примере који потврђују исказано</li> </ul> <p><b>Поступци</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образлаже тачно, јасно, прецизно и потпуно</li> <li>- прихвата и разуме нове идеје и концепте</li> </ul>	<p><b>Решавање задатака:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решава задатке брзо и тачно</li> <li>- самостално решава сложеније задатке</li> <li>- углавном бира најбоље стратегије за решавање проблема</li> <li>- решава сложеније проблемске ситуације</li> </ul> <p><b>Примена тврђења, правила, формула:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примењује их самостално и тачно</li> </ul>	<p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редовно</li> </ul> <p><b>Написано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- потпуно</li> <li>- тачно</li> <li>- детаљно</li> <li>- уредно</li> </ul> <p><b>Провера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да образложи написано</li> <li>- образлаже јасно, тачно и потпуно</li> </ul>	<p><b>Интерес за предмет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стално присутан</li> </ul> <p><b>Рад на часу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концентрисано и вредно ради на часу</li> <li>- редовно и самостално извршава све постављене задатке</li> <li>- учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје</li> </ul> <p><b>Сарадња:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- радо учествује и подстиче заједнички рад у пару или групи)</li> <li>- помаже другима</li> </ul> <p><b>Извршавање обавеза:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свеска је уредна и потпуна</li> <li>- на час долази припремљен</li> </ul>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b></p> <p>Да би ученик задржао достигнути ниво постигнућа и индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником бави решавањем сложенијих математичких задатака, решавањем задатака на више начина и решавањем задатака у којима се јављају нове проблемске ситуације.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
добар (3)	<p><b>Основни математички појмови и дефиниције:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познаје их и разуме</li> <li>- зна да их искаже и објасни</li> </ul> <p><b>Тврђења, правила, формуле</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познаје их</li> <li>- зна да их искаже</li> </ul> <p><b>Поступци</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поступке које примењује образлаже самостално</li> <li>- објашњења су углавном јасна, тачна и потпуна</li> </ul>	<p><b>Решавање задатака:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално, брзо и тачно решава једноставне задатке</li> <li>- сложеније задатке решава спорије</li> <li>- решава једноставне проблемске ситуације</li> </ul> <p><b>Примена тврђења, правила, формула:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално их примењује у познатим ситуацијама</li> </ul>	<p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редовно</li> </ul> <p><b>Написано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углавном потпуно и тачно</li> <li>- углавном уредно</li> </ul> <p><b>Провера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углавном зна да образложи написано</li> </ul>	<p><b>Интерес за предмет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показује</li> </ul> <p><b>Рад на часу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вредно ради на часу и самостално решава задатке</li> <li>- радо учествује у расправи</li> </ul> <p><b>Сарадња:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прихвата рад у пару и групи</li> <li>- ако не разуме, тражи помоћ</li> </ul> <p><b>Извршавање обавеза:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свеска је уредна и потпуна</li> <li>- на час доноси потребан прибор</li> </ul>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b></p> <p>Да би ученик задржао достигнути ниво постигнућа и индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником бави решавањем лакших задатака у којима ће примењивати знање и логички повезивати чињенице и појмове који су му познати. Циљ таквог рада је индивидуално напредовање ученика како би се ученик оспособио да уочава суштину законитости и истовремено зна да образложи решене проблеме. Успешним решавањем задатака ученик ће подићи самопоуздање.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
ДОВОЉАН (2)	<p><b>Основни математички појмови и дефиниције:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје их</li> <li>- уме да их искаже</li> </ul> <p><b>Тврђења, правила, формуле</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје их</li> </ul> <p><b>Поступци</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поступке које примењује образлаже уз помоћ наставника</li> </ul>	<p><b>Решавање задатака:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално решава једноставне задатке</li> <li>- једноставне проблемске ситуације решава уз помоћ наставника</li> </ul> <p><b>Примена тврђења, правила, формула:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примењује само у познатим и једноставним ситуацијама</li> </ul>	<p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углавном редовно</li> </ul> <p><b>Написано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непотпуно</li> <li>- делимично тачно</li> <li>- делимично уредно</li> </ul> <p><b>Провера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углавном зна да образложи написано</li> </ul>	<p><b>Интерес за предмет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показује на подстицај</li> </ul> <p><b>Рад на часу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- труди се да самостално решава задатке</li> <li>- повремено учествује у расправи</li> </ul> <p><b>Сарадња:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тражи помоћ када му нешто није јасно</li> </ul> <p><b>Извршавање обавеза:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- труди се да све запише у свеску</li> <li>- на час доноси потребан прибор</li> </ul>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b></p> <p>Да би ученик индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником бави решавањем једноставних и лакших задатака сличних онима које је ученик решавао и које самостално може препознати и решити. Циљ таквог рада је индивидуално напредовање ученика како би ученик био оспособљен да самостално решава задатке. Успешним решавањем задатака ученик ће подићи самопоуздање и биће мотивисан за стицање знања.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
недовољан (1)	<p><b>Основни математички појмови и дефиниције:</b> - не познаје појмове или их тешко усваја – ниво присећања</p> <p><b>Тврђења, правила, формуле</b> - не познаје правила и формуле или их препознаје на нивоу присећања</p> <p><b>Поступци</b> - не примењује ни уз помоћ наставника</p>	<p><b>Решавање задатака:</b> - изостаје решавање најједноставнијих задатака и уз помоћ наставника</p> <p><b>Примена тврђења, правила, формула:</b> - не показује способност репродукције и примене ни уз помоћ наставника</p>	<p><b>Писање:</b> - углавном не пише</p> <p><b>Написано:</b> - оно што је написано је често нетачно и непотпуно</p> <p><b>Провера:</b> - често не зна да објасни написано</p>	<p><b>Интерес за предмет:</b> - не показује интересовање за предмет</p> <p><b>Рад на часу:</b> - не труди се да ради задатке - не показује заинтересованост за процес учења</p> <p><b>Сарадња:</b> - не показује интересовање за учешће у активностима, нити ангажовање</p> <p><b>Извршавање обавеза:</b> - не пише или нема свеску - не доноси прибор</p>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b> Да би ученик индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником препознају мањкавости у предзнању ученика и одреди полазна тачка за напредовање. Задаци које ученик треба да решава садрже појмове које ученик треба да препозна или репродукује. Задаци које ученик треба да решава су лаки, често и испод основног нивоа знања. Циљ таквог рада је индивидуално напредовање ученика, које ће сигурно, уз редовно похађање допунске наставе, имати позитивне трансфере на знања и мотивацију, па ће ученик сигурно бити оспособљен да решава задатке на нивоу препознавања. Ученик ће подићи самопоуздање и биће мотивисан за стицање знања.</p>			

## КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА У НАСТАВИ ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа за француски језик и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

### ПЕТИ РАЗРЕД

Оцењивањем ученика 5. разреда обухваћени су следећи елементи:

1. Разумевање говора
2. Разумевање писаног текста
3. Усмено изражавање
4. Писмено изражавање
5. Језичке законитости - граматика

#### Оцена (5)

1. У потпуности разуме саговорника и аудио запис. Разуме кратак монолог, краћи разговор, кратку информацију, постављено питање, појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник користи током часа (упутства за рад и друго).
2. У потпуности разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС). Разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци.
3. Сигуран је у усменом изражавању. Правилно изговара све гласове који не постоје у матерњем језику. Правилно и изражајно чита текстове. У оквиру предвиђеног програма самостално исказује једноставну усмену поруку, представља себе и другог, захваљује се, извињава, саопштава шта воли, а шта не, тражи од саговорника одређени предмет, саопштава основне информације о себи. Описује особу, предмет, место, животињу. Поставља једноставна питања о познатим темама и одговара на слична питања саговорника.
4. Самостално и без правописних и граматичких грешака редовно ради задата вежбања и домаће задатке. Пише једноставне податке о себи у обрасцима или упитницима. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (мејл, СМС, честитку, позивницу).
5. Влада граматичким садржајима предвиђеним наставним програмом 5. разреда (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан, заповедни начин, блиски футур) правилно их примењује у контексту и повезује их са примерима из свакодневног живота. Усваја садржаје на највишем нивоу. Увек је активан

#### Оцена (4)

1. У великој мери разуме саговорника и аудио запис. Разуме кратак монолог, краћи разговор, кратку информацију, постављено питање, појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник користи током часа (упутства за рад и друго).
2. У великој мери разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС). Разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци.
3. Правилно изговара гласове који не постоје у матерњем језику. Правилно чита текстове. У оквиру предвиђеног програма уз мању помоћ наставника исказује једноставну усмену поруку, представља себе и другог, захваљује се, извињава, саопштава шта воли, а шта не, тражи од саговорника одређени предмет, саопштава основне информације о себи. Описује особу, предмет, место, животињу. Поставља једноставна питања о познатим темама и одговара на слична питања саговорника уз мању помоћ наставника.
4. Без већих правописних и граматичких грешака редовно ради задата вежбања и домаће задатке. Пише једноставне податке о себи у обрасцима или упитницима. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (мејл, СМС, честитку, позивницу).
5. Влада граматичким садржајима предвиђеним наставним програмом 5. разреда (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан, заповедни начин, блиски футур) правилно их примењује у контексту.

### **Оцена (3)**

1. Делимично разуме саговорника и аудио запис. Разуме кратку информацију, постављено питање, појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник користи током часа (упутства за рад и друго).
2. Делимично разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС). Разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци.
3. Несигуран је у усменом изражавању. Правилно изговара гласове који не постоје у матерњем језику. Чита текстове уз местимичне грешке. У оквиру предвиђеног програма уз помоћ наставника исказује једноставну усмену поруку, представља себе и другог, захваљује се, извињава, саопштава шта воли, а шта не, тражи од саговорника одређени предмет, саопштава основне информације о себи. Именује особе, предмете, места, животиње. На питања одговара уз помоћ наставника.

4. Углавном ради задатке, али изостаје тачност. Пише једноставне податке о себи у обрасцима или упитницима. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (мејл, СМС, честитку, позивницу).

5. Делимично влада граматичким садржајима предвиђеним наставним програмом 5. разреда (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан, заповедни начин, блиски футур) и препознаје их у контексту.

## **Оцена (2)**

1. Знање је на нивоу репродукције и препознавања. Разуме кратку информацију, појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник најчешће користи током часа (упутства за рад и друго).

2. Делимично, уз помоћ наставника који га усмерава, разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС).

3. Правилно изговара неке гласове који не постоје у матерњем језику. Са потешкоћом чита. У оквиру предвиђеног програма уз помоћ наставника исказује једноставну усмену поруку, поздравља, представља се, захваљује се, извињава, саопштава шта воли.

4. Пише са правописним и граматичким грешкама. Нередовно ради задата вежбања и домаће задатке. Пише основне податке о себи у обрасцима или упитницима.

5. Знање граматике је на нивоу препознавања, искључиво уз помоћ наставника решава задатке на основном нивоу, (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан).

## **Оцена (1)**

Незаинтересован је за рад. Занемарује извршавање школских и домаћих задатака. Знање није ни на нивоу препознавања. Не даје одговоре чак ни уз помоћ наставника. Изговор је лош, не може да се усмено изрази, не разуме саговорника ни писани текст, није савладао основне граматичке структуре.

## **ШЕСТИ РАЗРЕД**

### **РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА**

Одличан ( 5 )- У потпуности разуме фреквентне речи и једноставне исказе у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе

на блиске теме, самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања. У потпуности разуме краће низове саопштења, основни смисао и главне информације из разговора двоје или више саговорника о блиском темама, самостално, без помоћи наставника.

**Врло добар ( 4 )** - У великој мери разуме фреквентне речи и једноставне исказе у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе на блиске теме, уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и корекција. У великој мери разуме краће низове саопштења, основни смисао и главне информације из разговора двоје или више саговорника о блиском темама, уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и корекција и уз висок степен самосталности и ангажовања.

**Добар ( 3 )** - довољној мери разуме фреквентне речи и једноставне речи у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе на блиске теме, У довољној мери разуме краће низове саопштења, основни смисао и главне информације спорних монолошких излагања и основни смисао и главне информације из разговора двоје или више саговорника о блиском темама, уз делимичну помоћ наставника у виду додатног појашњавања и постављања додатних питања, и уз делимичан степен активности и ангажовања.

**Довољан ( 2 )** - У мањој мери разуме фреквентне речи и једноставне исказе у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе на блиске теме, уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.

**Недовољан ( 1 )** - Не разуме фреквентне речи у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења, као ни питања која се односе на блиске теме, чак ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

## **РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА**

**Одличан ( 5 )** - У потпуности разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао и најважније информације у краћим текстовима различите садржине о познатим

и узрасно адекватним темама (описи, дијалози, спорт, музика, итд.) самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар ( 4 )** - У великој мери разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао и најважније информације у краћим текстовима различите садржине о познатим и узрасно адекватним темама (дијалози, спорт, музика, здравље итд.) уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и уз висок степен самосталности и ангажовања.

**Добар ( 3 )** - У довољној мери разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао и најважније информације у краћим текстовима различите садржине о познатим и узрасно адекватним темама (дијалози, спорт, музика, здравље итд.) уз делимичну помоћ наставника у виду додатног појашњавања и постављања додатних питања, и уз делимичан степен активности и ангажовања.

**Довољан ( 2 )** - У мањој мери разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (писма, мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао краћих текстова о познатим и узрасно адекватним темама (описи, дијалози, спорт, музика, здравље итд.) уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.

**Недовољан ( 1 )** - Не разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, нити општи смисао краћих текстова о познатим и узрасно адекватним темама (описи, дијалози, спорт, музика, здравље итд.) чак ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

## УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

**Одличан ( 5 )** - У потпуности уме да, једноставним реченицама поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично). Уме да опише своје непосредно окружење (школу, породицу), да опише и представља људе, премете у свакодневној употреби и уобичајене активности користећи једноставна језичка средства.

Активности које обавља у слободно време, да изрази допадање Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину. без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар ( 4 )** - У потпуности уме да, једноставним језичким средствима поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично). У великој мери уме да опише своје непосредно окружење (школу, породицу), да опише и представља људе, премете у свакодневној употреби и уобичајене активности користећи једноставна језичка средства. У великој мери уме да опише, користећи једноставна језичка средства активности које обавља у слободно време Уз мању помоћ наставника уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину. минималну помоћ наставника у виду кратких потпитања и уз висок степен самосталности и ангажовања.

**Добар ( 3 )** - У довољној мери (правећи грешке које не ремете разумевање и преношење поруке) уме да, једноставним језичким средствима поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично). У довољној мери уме да опише своје непосредно окружење (школу, породицу), У довољној мери уме да опише, користећи једноставна језичка средства активности које обавља у слободно време.уз већу помоћ наставника у виду кратких потпитања и уз делимичан степен самосталности и ангажовања.

**Довољан ( 2 )** - У мањој мери (правећи грешке које ремете разумевање поруке) уме да, једноставним језичким средствима поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично). У мањој мери уме да опише своје непосредно окружење (школу, породицу), да опише и представља људе, премете у свакодневној употреби и уобичајене активности користећи једноставна језичка средства. У мањој мери и велику помоћ наставника уме да опише, користећи једноставна језичка средства активности које обавља у слободно време, уз велику помоћ наставника у виду потпитања, подсећања и уз мали степен самосталности и ангажовања.

**Недовољан ( 1 )** - Не уме усмено да се изражава, чак ни уз помоћ наставника не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

## ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

**Одличан ( 5 )** - У потпуности самостално уме да пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, саставља краћи текст о себи, својој породици и непосредном окружењу **самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.**

**Врло добар ( 4 ) - У великој мери** уме самостално да пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, саставља краћи текст о себи, својој породици и непосредном окружењу, **уз минималну помоћ** наставника у виду кратких подпитања и корекција и **уз висок степен самосталности и ангажовања**.

**Добар ( 3 ) - У** довољној мери и уз делимичну помоћ наставника у виду смерница и додатног појашњавања или пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, саставља краћи текст о себи, својој породици и непосредном окружењу.

**Довољан ( 2 ) - У** мањој мери и велику помоћ наставника пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, **уз мали степен активности и ангажовања**.

**Недовољан ( 1 ) - Не** уме да пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, **не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање**.

## ПРИНЦИПИ ФУНКЦИОНИСАЊА И УПОТРЕБЕ ЈЕЗИКА

**Одличан ( 5 ) - У** потпуности препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, правилно записује фреквентне и увежбане речи, примењује основна правописна правила. Познаје и у усменој и писаној комуникацији користи граматичке елементе и конструкције. Познаје и употребљава фреквентне морфолошке облике и синтаксичке структуре. Користи у писаној и усменој комуникацији фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из свакодневног живота и непосредног окружења. Самостално користи најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. **Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.**

**Врло добар ( 4 ) - Углавном** коректно изговара већину гласова и гласовних група, правилно записује фреквентне и увежбане речи, примењује основна правописна правила. **У великој мери** познаје и у усменој и писаној комуникацији користи граматичке елементе и конструкције. Познаје и у писаној и усменој комуникацији користи фреквентне морфолошке облике и синтаксичке структуре. Уз минималну помоћ наставника користи најфреквентније речи и изразе за обављање основних

комуникативних

активности.

**Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма.**

**Добар ( 3 ) - У довољној мери препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, правилно записује фреквентне и увежбане речи, примењује основна правописна правила. Препознаје ограничен број граматичких елемената и конструкција, али их често неправилно употребљава у писаној/усменој комуникацији. Познаје фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из свакодневног живота и непосредног окружења, али их ограничено користи у писаној/усменој комуникацији. Уз већу помоћ наставника “вођеног дијалога” и подпитања користи најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.**

**Довољан ( 2 ) - У малој мери и уз велику помоћ наставника препознаје и разумљиво изговара мањи број гласова и гласовних група, записује фреквентне и увежбане речи, примењује основна правописна правила. Препознаје ограничен број граматичких елемената и конструкција, али не уме да их употреби у писаној/усменој комуникацији. Препознаје фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из свакодневног живота и непосредног окружења, али их ограничено користи у писаној/усменој комуникацији. Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.**

**Недовољан ( 1 ) - Ни уз помоћ наставника не препознаје нити изговара гласове и гласовне групе, не уме да запише фреквентне речи увежбане речи. Не препознаје граматичке елементе и конструкције, као ни фреквентне лексичке елементе. Знања нису ни на нивоу репродукције.**

## СЕДМИ РАЗРЕД

### РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА

**Одличан ( 5 ) - Ученик у потпуности разуме дуже низове саопштења, упутстава и молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне инфорамције у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, самостално, без помоћи наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања.**

**Врло добар ( 4 )** - Ученик у великој мери разуме дуже низове саопштења, упутстава и молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, уз минималну помоћ наставника у виду потпитања и кратког подсећања и уз висок степен самосталности и ангажовања.

**Добар ( 3 )** - У довољној мери разуме краће низове ( 2 - 3 ) саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама, уз делимичну помоћ наставника и делимичан степен активности и ангажовања.

**Довољан ( 2 )** - У малој мери разуме краће низове ( 2 - 3 ) саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама, уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не разуме краће низове ( 2 - 3 ) саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Не разуме ни основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама и не показује никакво ангажовање.

## РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

**Одличан ( 5 )** - Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. Разуме упутства која се односе на сналажење на јавним местима. Разуме смисао и главне информације из различитих врста текста са интернета и других писаних медија. На основу смисла читавог текста и контекст појединачних реченица открива значење непознатих речи и конструкција

**Врло добар ( 4 )** - Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. Разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима. У великој мери и уз минималну помоћ наставника може да издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. У великој мери разуме упутства која се односе на сналажење на јавним местима.

**Добар ( 3 )** - Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење. Разуме кратка поједнична упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе.

У довољној мери разуме општи смисао и главне информације у писмима, мејловима о блиским темама. У довољној мери разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба.

У довољној мери разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима.

**Довољан ( 2 )** - Уз велику помоћ наставника у виду подсећања, навођења, потпитања, илустрација и слично разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење и кратка поједнична упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе, **уз мали степен активности и личног ангажовања.**

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење, као ни кратка поједнична упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) ни уз помоћ уз одговарајућих визуелних елемената, **не показујући интересовање нити ангажовање.**

## УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

**Одличан ( 5 )** - Течно описује себе и своје непосредно окружење - школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност. Поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин.

**Врло добар ( 4 )** - Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника описује себе и своје непосредно окружење - школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност. **Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника** учествује у формалном и неформалном разговору, поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин.

**Добар ( 3 )** - Уме да поведе разговор на блиске и познате теме. Уз помоћ наставника (у виду давања примера, делова реченица и “вођеног” дијалога) и уз веће паузе

описује себе и своје непосредно окружење - школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.

**Довољан ( 2 )** - Уз помоћ наставника учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме. Уз помоћ наставника (у виду давања примера, делова реченица и “вођеног” дијалога) и уз веће паузе описује себе и своје непосредно окружење – школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме, нити описује себе и своје непосредно окружење - школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност, **не показујући интересовање нити ангажовање.**

## ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

**Одличан ( 5 )** - Уме **самостално** да напише личне поруке и мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће реченице о себи, својој породици и непосредном окружењу, описује искуства.

**Врло добар ( 4 )** - Уме да напише личне поруке и мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће реченице о себи, својој породици и непосредном окружењу, **уз минималну помоћ наставника** у виду давања основних смерница.

**Добар ( 3 )** - Уме да напише личне поруке и мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће реченице о себи, својој породици и непосредном окружењу, описује искуства, активности и догађаје из прошлости користећи једноставније језичке структуре уз већу помоћ наставника у виду давања кратких исказа.

**Довољан ( 2 )** - Уме да напише неколико реченица о себи, својој породици и окружењу уз већу помоћ наставника у виду давања кратких исказа, делова или целих реченица.

**Недовољан ( 1 )** - Не уме писано да се изрази чак ни уз помоћ наставника.

## ПРИНЦИПИ ФУНКЦИОНИСАЊА И УПОТРЕБЕ ЈЕЗИКА

**Одличан ( 5 )** - Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује

фреквентна правописна правила.  
Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.  
**Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења, , лако и брзо примењује стечена знања у писаној и усменој комуникацији; испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.**

**Врло добар ( 4 )** - Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, уз поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује фреквентна правописна правила. Позбаје и користи већи број граматичких елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.

**Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма**

**Добар ( 3 )** - Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група уз одређена прозодијска ограничења (акцент, интонација, дужина). Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређен број правописних правила. Препознаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције уз мању помоћ наставника.  
**Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.**

**Довољан ( 2 )** - Препознаје и разумљиво изговара једноставне гласове и гласовне групе уз прозодијска ограничења. Користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура уз велику помоћ наставника.  
**Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.**

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не изговара разумљиво једноставне гласове и гласовне групе. Не препознаје фреквентне морфолошке облике и синтаксичке структуре. Не користи ни елементарне и најфреквентније речи и изразе за

обављање основних комуникативних активности.  
**Знања нису ни на нивоу репродукције.**

## **ОСМИ РАЗРЕД**

### **РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА**

**Одличан ( 5 )** - Ученик у потпуности разуме краће низове саопштења, упутстава и молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, самостално, без помоћи наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања. Ученик у потпуности разуме основни смисао и може да издвоји из главне информације из аутентичног подкаста, о познатим и узрасно адекватним темама (нпр. анимирани филм, спот) које слуша/гледа у смисаоним целинама.

**Врло добар ( 4 )** - Ученик у великој мери разуме краће низове саопштења, упутстава и молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, уз минималну помоћ наставника у виду подпитања и кратког подсећања и уз висок степен самосталности и ангажовања. Ученик у великој мери разуме основни смисао и може да издвоји из главне информације из аутентичног подкаста, о познатим и узрасно адекватним темама (нпр. анимирани филм, спот) које слуша/гледа у смисаоним целинама.

**Добар ( 3 )** - Ученик у потпуности разуме краће низове (4 - 5) саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама. У довољној мери разуме основни смисао аутентичног подкаста, које слуша/гледа у смисаоним целинама.

**Довољан ( 2 )** - Ученик у довољној мери разуме краће низове (3 - 4) саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама, уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не разуме краће низове (саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Не разуме ни основни

смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама и не показује никакво ангажовање.

## РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

Одличан ( 5 ) - Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. Разуме упутства која се односе на сналажење на јавним местима. Разуме смисао и главне информације из различитих врста текстова са интернета и других писаних медија. На основу смисла читавог текста и контекста појединачних реченица открива значење непознатих речи и конструкција.

У потпуности разуме експлицитно изражења осећања, жеље и расположења. Разуме општи смисао и већину фраза и израза у текстовима. Разуме смисао једноставних рекламних порука. Проналази потребне информације у реченицама. Разуме и може да издвоји потребне информације из табела, графикана и слично.

### **Врло добар ( 4 ) –**

Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. Разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима.

У великој мери и уз минималну помоћ наставника може да издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. У великој мери разуме упутства која се односе на сналажење на јавним местима. На основу смисла читавог текста и контекста појединачних реченица открива значење непознатих речи и конструкција, уз минималну помоћ наставника.

У великој мери разуме експлицитно изражења осећања, жеље и расположења. Проналази потребне информације у реченицама. Разуме и може да издвоји потребне информације из табела, графикана и слично.

**Добар ( 3 )** - Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење. Разуме кратка појединачна упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе.

У довољној мери разуме општи смисао и главне информације у писмима, мејловима о блиским темама. У довољној мери разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба.

У довољној мери разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима.  
У довољној мери разуме експлицитно изражавања осећања, жеље и расположења.

**Довољан ( 2 )** - Уз велику помоћ наставника у виду подсећања, навођења, потпитања, илустрација и слично разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење и кратка поједнична упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова ( огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе, уз мали степен активности и личног ангажовања.

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење, као ни кратка поједнична упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) ни уз помоћ уз одговарајућих визуелних елемената, не показујући интересовање нити ангажовање.

## УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан ( 5 ) - Течно описује себе и своје непосредно окружење – школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност. Учествоје у формалном и неформалном разговору, поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин.  
На једноставан начин самостално излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу.

**Врло добар ( 4 )** - Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника описује себе и своје непосредно окружење - школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност. Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника учествује у формалном и неформалном разговору, поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин.

**Добар ( 3 )** - Уме да поведе разговор на блиске и познате теме. Уз помоћ наставника (у виду давања примера, делова реченица и “вођеног” дијалога) и уз веће паузе описује себе и своје непосредно окружење - школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.

**Довољан ( 2 )** - Уз помоћ наставника учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме. Уз помоћ наставника (у виду давања примера, делова реченица и “вођеног” дијалога) и уз веће паузе описује себе и своје непосредно окружење

- школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме, нити описује себе и своје непосредно окружење - школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност, **не показујући интересовање нити ангажовање.**

## ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан ( 5 ) - Уме **самостално** да напише лична писма, поруке и мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. Прецизно описује појаве, искуства, активности и догађаје из садашњости и прошлости.

**Врло добар ( 4 )** - Уме да напише лична писма, поруке и мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу уз **минималну помоћ наставника** у виду давања основних смерница. Описује појаве, искуства, активности и догађаје из садашњости и прошлости.

**Добар ( 3 )** - Уме да напише лична писма, поруке и мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу, описује искуства, активности и догађаје из прошлости.

**Довољан ( 2 )** - Уме да напише краћи текст о себи, својој породици и окружењу уз већу помоћ наставника у виду давања кратких исказа, делова или целих реченица које ученик повезује у кратак везани текст.

**Недовољан ( 1 )** - Не уме писано да се изрази чак ни уз помоћ наставника.

## ПРИНЦИПИ ФУНКЦИОНИСАЊА И УПОТРЕБЕ ЈЕЗИКА

Одличан ( 5 ) - Коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује фреквентна правописна правила. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.

Користи фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног окружења.

**Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења, , лако и брзо примењује стечена знања у писаној и усменој комуникацији; испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.**

**Врло добар ( 4 )** - Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, уз поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује фреквентна правописна правила. Познаје и користи већи број граматичких елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.

**Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма.**

**Добар ( 3 )** - Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група уз одређена прозодијска ограничења (акцент, интонација, дужина). Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређен број правописних правила. Препознаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције уз мању помоћ наставника. Познаје и користи ограничен број граматичких елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. **Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.**

**Довољан ( 2 )** - Препознаје и разумљиво изговара једноставне гласове и гласовне групе уз прозодијска ограничења. Користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура уз велику помоћ наставника. Препознаје ограничен број граматичких елемената и конструкција. **Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.**

**Недовољан ( 1 )** - Ни уз помоћ наставника не изговара разумљиво једноставне гласове и гласовне групе. Не препознаје фреквентне морфолошке облике и

синтаксичке структуре. Не користи ни елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. Не препознаје елементарне граматичке елементе и конструкције.

**Знања нису ни на нивоу репродукције.**

## **ОБЛИЦИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА**

### **1. Писмене провере знања (писмене вежбе, писмени задаци)**

Писменим проверама евалуира се разумевање писаног текста, писано изражавање, познавање принципа функционисања и употребе језика (употреба лексике и граматичких садржаја у датом контексту), као и комуникативне функције (нпр. довршавање дијалога, питања и одговори и слично), познавање правописа и ортографије.

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.) Ученици 5-8. разреда имају 1 писмени задатак по полугодишту и најмање 1 писану проверу по полугодишту уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се на званичној интернет страници школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност Одељењског већа.

Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика.

Писане провере постигнућа се оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

86-100% оцена одличан (5)

70%-85% оцена врло добар (4)

50%-69% оцена добар (3)

33%-49% оцена довољан (2)

до 32% оцена недовољан (1)

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.

### **2. Усмени одговори ученика (усмено одговарање и активност на часу)**

Усменим проверама евалуира се разумевање говора, такође разумевање писаног текста, усмено

изражавање и такође познавање принципа функционисања и употребе језика, односно њихова примена у усменој и писаној комуникацији на часу. Будући да се на већини часова француског језика користе и смењују различите технике, активности, облици и методе рада - читање и слушање текстова или других аудио записа, разговор о прочитаном, изражавање личних ставова о теми часа, гледање видео записа и разговор о истим, дијалози, игровне активности (језичке игре, квизови и слично), описивање слика, писање на основу слика и друге врсте вежби писања, писмена и усмена вежбања (рестриктивног и слободног карактера), важан сегмент оцењивања је и ангажовање/активност ученика на часу која се посебно узима у обзир приликом оцењивања усмених одговора ученика.

Том приликом наставник узима у обзир и:

- да ли ученик редовно доноси уџбеник, свеску и радну свеску?
- да ли записује кључне појмове које наставник истиче ?
- да ли прати ток часа?
- да ли активно слуша и поставља питања када му/јој нешто није јасно?
- да ли узима учешће у горе наведеним активностима на часу (при том тачност учениковог одговора није пресудна, већ његова жеља да учествује у активностима и залагање)?
- да ли ученик пажљиво слуша своје другове?
- да ли и колико се залаже приликом рада у пару или групи?
- домаће задатке.

Оцена добијена усменим путем се формира на основу учениковог одговора или излагања према следећој бројчаној скали:

Одличан (5) – Ученик разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању.

Успешно користи све граматичке елементе и конструкције и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је да самостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно и самостално изражајно чита.

Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3. лица у вези са познатим темама у конкретним комуникативним ситуацијама. Показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Врло добар (4) – Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме једноставне фреквентне речи и изразе, а приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. У стању је да уз мању помоћ наставника успешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик у великој мери самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и

комуникативним функцијама. У великој мери показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

**Добар (3)** – Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном једноставније, фреквентније речи изразе, а приликом изражавања користи једноставније језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама и логичког повезивања појмова.

**Довољан (2)** – Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне, најфреквентније појмове, речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном најједноставније речи, кратке и једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника. Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену.

**Недовољан (1)** – Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне појмове, речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању. Ученик није самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене.

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Уколико ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, као ни жељу за напредовањем, оцењује се оценом недовољан (1)

### **3. МИНИ ПРОЈЕКТИ**

### **4. ГРУПНИ ПРОЈЕКТИ**

Оцењивање/вредновање пројектних активности углавном има мотивациону улогу и вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

### **ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА ПО ИОП-У**

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

## КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА - ГЕОГРАФИЈА

Формативно оцењивање, представља редовно и планско прикупљање релевантних података о напретовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

Саставни је део процеса наставе и учења и садржи повратну информацију наставнику за даље креирање процеса рада, и препоруке ученику за даље напретовање. Евидентира се у педагошкој документацији (педагошкој свесци) наставника.

Формативне оцене се дају и уписују у педагошку свеску на основу односа ученика према раду, активности на часу, урађених домаћих задатака, вођења свеске на часовима, учешћа у групним радовима, пројектима.

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести сумативне оцене које се уносе у књигу евиденције о образовно-васпитном раду (у дневник).

Сумативне оцене се добијају из контролних или писмених радова, тестова, усменог испитивања, самосталних или групних радова ученика. Свака сумативна оцена унета у дневник је од истог значаја и урачунава се у аритметичку средину при закључивању оцена

Критеријуми оцењивања:

Довољан (2)

Ученик:

- познаје и разуме кључне појмове и информације
- усвојио је одговарајућу географску терминологију
- објашњења даје површно уз помоћ наставника
- размишљање, логичко повезивање и закључивање је слабо изражено
- препознаје дефиниције, формуле, законе и правила
- знања и објашњења повремено или ретко повезује са практичним
- знања ретко повезује са другим предметима сличног садржаја, као и претходним знањима из истог предмета или знањима и искуствима из свакодневног живота
- домаће задатке ради повремено
- редовно похађа наставу овог предмета

- повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење

Добар (3)

Ученик:

- уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући коришћење информационих технологија

- показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује

- једноставније задатке изводи самостално, а сложеније интерпретира уз помоћ наставника

- објашњења нису целовита, али су самостална

- уз мању помоћ наставника повезује теоријска знања и објашњења са практичним и искуствима

- уз мању помоћ наставника теоријска знања повезује са другим предметима сличног садржаја, као и претходним знањима из истог предмета или знањима и искуствима из свакодневног живота

- дефиниције, законе, правила добро познаје

- домаће задатке ради редовно

- редовно похађа наставу овог предмета

- уме да формулише своје ставове и образложи их

Врло добар (4)

- сложеније задатке изводи и објашњава углавном самостално уз малу помоћ наставника

- приликом објашњења и решавања проблемских задатака, ученик логички повезује, анализира и закључује

- дефиниције, законе и правила самостално репродукује и примењује

- задатке на часу ради углавном самостално

- теоријска знања и објашњења даје самостално и повезује их са практичним

- теоријска знања повезује са другим предметима сличног садржаја, као и претходним знањима из истог предмета или знањима и искуствима из свакодневног живота
- изражава своје ставове на основу сопствених тумачења и аргумената
- домаће задатке ради редовно и тачно
- на часу је активан и показује интересовање за предмет
- редовно похађа наставу овог предмета
- активно учествује и самостално се ангажује у различитим облицима групног рада, као и на пројектима, укључујући и интердисциплинарне пројекте.

#### Одличан (5)

- све сложеније задатке и проблемске ситуације решава самостално и са разумевањем их тумачи
- има развијено критичко и хипотетичко размишљање и у складу са тим доноси закључке и изражава ставове
- објашњења даје исцрпно и потпуно самостално
- дефиниције, законе и правила разуме и примењује их потпуно самостално и брзо
- теоријска знања и објашњења даје самостално и повезује их са практичним примерима из свакодневног живота
- теоријска знања повезује са другим предметима сличног садржаја, као и претходним знањима из истог предмета или знањима и искуствима из свакодневног живота
- домаће задатке решава редовно и тачно
- активно учествује и преузима иницијативу у различитим формама практичног и теоријског рада, као и на пројектима, укључујући и интердисциплинарне пројекте.

## **Критеријуми и елементи оцењивања у настави српског језика и књижевности**

Елементи оцењивања су:

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

### **Сумативно оцењивање**

Ученик у току школске године може добити оцену на основу:

4. писмених провера знања (контролних задатака, писмених задатака)
5. усменог испитивања
6. активности на часу.

При вредновању квалитета знања оценом се исказује трајност, коректност, свесност и употребљивост знања на разним нивоима – ниво препознавања, ниво репродукције, ниво разумевања, ниво примене и ниво креативног, стваралачког решавања проблема.

Оцењивање је јавно и оцена мора одмах да буде образложена ученику.

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања. Писане провере које трају до 15 минута се не најављују. У току једног полугодишта ученик добија 4 оцене са писмених провера (2 са контролних задатака и 2 са писмених задатака), плус оцене са усменог одговарања и активности на часу. Закључна оцена се формира као аритметичка средина свих оцена добијених током целе школске године.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

- од 85% до 100% одличан (5)
- од 70% до 84% врло добар (4)
- од 55% до 69% добар (3)
- од 35% до 54% довољан (2)
- од 0% до 34% недовољан (1)

У зависности од тежине теста, дозвољена су одступања  $\pm 5\%$ , у најбољем интересу ученика.

### **Формативно оцењивање**

Формативно оцењивање подразумева праћење рада, напредовања, ангажовања и мотивисаности ученика, као и активност на часовима, пројектима, редовно доношење прибора, израда домаћих задатака, однос према раду.

Одличан успех – ученик редовно извршава своје школске обавезе, доноси прибор и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан, у континуитету показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

Врло добар успех – ученик се труди да редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаће задатке, активан је и мотивисан за рад.

Добар успех – ученик прати наставу, труди се, углавном доноси прибор и домаће задатке, активан је на часу, али не у континуитету.

Довољан успех – ученик повремено прати наставу и повремено доноси прибор и домаће задатке, ретко је активан на часу, углавном пише све што наставник од њега очекује.

Недовољан успех – ученик не извршава своје обавезе, нема одговоран однос према раду, не доноси прибор, домаће задатке, неактиван и незаинтересован на часу.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

## КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
одличан (5)	<p><b>Основни појмови:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално излаже и објашњава</li> <li>- разуме их и према потреби обликује својим речима</li> <li>- успоставља односе међу њима</li> </ul> <p><b>Тврђења</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да их искаже</li> <li>- зна да их објасни и тумачи</li> <li>- наводи сопствене примере који потврђују исказано</li> </ul> <p><b>Поступци</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- идеје и поступке које примењују образлаже јасно, тачно и потпуно</li> <li>- користи се властитим идејама и концептима</li> </ul>	<p><b>Решавање задатака:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решава задатке и пише теме са лакоћом, брзо и тачно</li> <li>- самостално и успешно решава сложенија питања</li> <li>- при решавању сложених проблемских ситуација комбинује познате стратегије или креира сопствене</li> <li>- бира поступке који највише одговарају задатку и примењује их без грешке и примереном брзином</li> </ul> <p><b>Примена:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знање примењује на нове, сложеније примере и реалне проблеме</li> </ul>	<p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редовно</li> </ul> <p><b>Написано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- потпуно</li> <li>- тачно</li> <li>- детаљно</li> <li>- уредно</li> <li>- нове идеје при решавању</li> </ul> <p><b>Провера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да образложи написано</li> <li>- образлаже јасно, тачно и потпуно</li> </ul>	<p><b>Интерес за предмет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изражен</li> <li>- служи се додатним изворима знања</li> </ul> <p><b>Рад на часу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концентрисано и вредно ради на часу</li> <li>- редовно и самостално извршава све постављене задатке</li> <li>- учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје</li> </ul> <p><b>Сарадња:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- радо учествује и подстиче заједнички рад у пару или групи)</li> <li>- помаже другима</li> </ul> <p><b>Извршавање обавеза:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свеска је уредна и потпуна</li> <li>- на час долази припремљен</li> </ul>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b>            Да би ученик задржао достигнути ниво постигнућа и индивидуално напредовао, препорука је да се бави истраживачким радом у области језика и књижевности.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
врло добар (4)	<p><b>Основни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално излаже и објашњава</li> <li>- разуме их у потпуности</li> <li>- успоставља односе међу њима</li> </ul> <p><b>Тврђења</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да их искаже</li> <li>- зна да их објасни и правилно их тумачи</li> <li>- наводи сопствене примере који потврђују исказано</li> </ul> <p><b>Поступци</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образлаже тачно, јасно, прецизно и потпуно</li> <li>- прихвата и разуме нове идеје и концепте</li> </ul>	<p><b>Решавање задатака:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решава задатке и пише теме брзо и тачно</li> <li>- самостално решава сложенија питања</li> <li>- углавном бира најбоље стратегије за решавање проблема</li> <li>- решава сложеније проблемске ситуације</li> </ul> <p><b>Примена:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примењује их самостално и тачно</li> </ul>	<p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редовно</li> </ul> <p><b>Написано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- потпуно</li> <li>- тачно</li> <li>- детаљно</li> <li>- уредно</li> </ul> <p><b>Провера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да образложи написано</li> <li>- образлаже јасно, тачно и потпуно</li> </ul>	<p><b>Интерес за предмет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стално присутан</li> </ul> <p><b>Рад на часу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концентрисано и вредно ради на часу</li> <li>- редовно и самостално извршава све постављене задатке</li> <li>- учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје</li> </ul> <p><b>Сарадња:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- радо учествује и подстиче заједнички рад у пару или групи)</li> <li>- помаже другима</li> </ul> <p><b>Извршавање обавеза:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свеска је уредна и потпуна</li> <li>- на час долази припремљен</li> </ul>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b></p> <p>Да би ученик задржао постигнути ниво постигнућа и индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником бави решавањем сложенијих питања и задатака, решавањем задатака на више начина и решавањем нових примера из језика и књижевности.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
Добар (3)	<p><b>Основни појмови:</b> - познаје их и разуме - зна да их искаже и објасни</p> <p><b>Тврђења</b> - познаје их - зна да их искаже</p> <p><b>Поступци</b> - поступке које примењује образлаже самостално - објашњења су углавном јасна, тачна и потпуна</p>	<p><b>Решавање задатака:</b> - самостално, брзо и тачно решава једноставне задатке и пише теме - сложенија питања решава спорије - решава једноставније проблемске ситуације</p> <p><b>Примена</b> - самостално их примењује у познатим ситуацијама</p>	<p><b>Писање:</b> - редовно</p> <p><b>Написано:</b> - углавном потпуно и тачно - углавном уредно</p> <p><b>Провера:</b> - углавном зна да образложи написано</p>	<p><b>Интерес за предмет:</b> - показује</p> <p><b>Рад на часу:</b> - вредно ради на часу и самостално решава задатке - радо учествује у расправи</p> <p><b>Сарадња:</b> - прихвата рад у пару и групи - ако не разуме, тражи помоћ</p> <p><b>Извршавање обавеза:</b> - свеска је уредна и потпуна - на час доноси потребан прибор</p>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b> Да би ученик задржао достигнути ниво постигнућа и индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником бави решавањем лакших питања којима ће примењивати знање и логички повезивати чињенице и појмове који су му познати. Циљ таквог рада је индивидуално напредовање ученика како би се ученик оспособио да уочава суштину и истовремено зна да образложи решене проблеме. Успешним решавањем задатака ученик ће подићи самопоуздање.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
ДОВОЉАН (2)	<p><b>Основни појмови:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје их</li> <li>- уме да их искаже</li> </ul> <p><b>Тврђења</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје их</li> </ul> <p><b>Поступци</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поступке које примењује образлаже уз помоћ наставника</li> </ul>	<p><b>Решавање задатака:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално решава једноставне задатке</li> <li>- једноставне проблемске ситуације решава уз помоћ наставника</li> </ul> <p><b>Примена:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примењује само у познатим и једноставним ситуацијама</li> </ul>	<p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углавном редовно</li> </ul> <p><b>Написано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непотпуно</li> <li>- делимично тачно</li> <li>- делимично уредно</li> </ul> <p><b>Провера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углавном зна да образложи написано</li> </ul>	<p><b>Интерес за предмет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показује на подстицај</li> </ul> <p><b>Рад на часу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- труди се да самостално решава задатке</li> <li>- повремено учествује у расправи</li> </ul> <p><b>Сарадња:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тражи помоћ када му нешто није јасно</li> </ul> <p><b>Извршавање обавеза:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- труди се да све запише у свеску</li> <li>- на час доноси потребан прибор</li> </ul>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b></p> <p>Да би ученик индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником бави решавањем једноставних и лакших задатака сличних онима које је ученик решавао и које самостално може препознати и решити. Циљ таквог рада је индивидуално напредовање ученика како би ученик био оспособљен да самостално решава задатке. Успешним решавањем задатака ученик ће подићи самопоуздање и биће мотивисан за стицање знања.</p>			

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писмена провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад
недовољан (1)	<p><b>Основни:</b> - не познаје појмове или их тешко усваја – ниво присећања</p> <p><b>Тврђења, правила, формуле</b> - не познаје правила и формуле или их препознаје на нивоу присећања</p> <p><b>Поступци</b> - не примењује ни уз помоћ наставника</p>	<p><b>Решавање задатака:</b> - изостаје решавање најједноставнијих задатака и уз помоћ наставника</p> <p><b>Примена:</b> - не показује способност репродукције и примене ни уз помоћ наставника</p>	<p><b>Писање:</b> - углавном не пише</p> <p><b>Написано:</b> - оно што је написано је често нетачно и непотпуно</p> <p><b>Провера:</b> - често не зна да објасни написано</p>	<p><b>Интерес за предмет:</b> - не показује интересовање за предмет</p> <p><b>Рад на часу:</b> - не труди се да ради задатке - не показује заинтересованост за процес учења</p> <p><b>Сарадња:</b> - не показује интересовање за учешће у активностима, нити ангажовање</p> <p><b>Извршавање обавеза:</b> - не пише или нема свеску - не доноси прибор</p>
	<p><b>Препорука за даље напредовање:</b> Да би ученик индивидуално напредовао препорука је да се уз консултацију са наставником препознају мањкавости у предзнању ученика и одреди полазна тачка за напредовање. Задаци које ученик треба да решава садрже појмове које ученик треба да препозна или репродукује. Задаци које ученик треба да решава су лаки, често и испод основног нивоа знања. Циљ таквог рада је индивидуално напредовање ученика, које ће сигурно, уз редовно похађање допунске наставе, имати позитивне трансфере на знања и мотивацију, па ће ученик сигурно бити оспособљен да решава задатке на нивоу препознавања. Ученик ће подићи самопоуздање и биће мотивисан за стицање знања.</p>			

## КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ЗА ПРЕДМЕТ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

На основу Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању, Правилника о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања и Правилника о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за стране језике, Стручно веће за стране језике утврдило је критеријуме оцењивања за енглески језик – први страни језик.

### Енглески језик: разредна настава (1-4. разред)

У првом разреду врши се описно оцењивање којим се процењује оствареност предвиђених исхода након одређених наставних целина. Такође се у виду формативних оцена бележе у педагошку документацију подаци о ангажовању ученика на часу, изради домаћих задатака, доношењу прибора за рад.

Описно оцењивање за ученике првог разреда се формулише на следећи начин:

#### **САМОСТАЛНО**

- Ученик је у потпуности савладао наставни програм ако су сви предвиђени исходи за први разред савладани и напредовање ученика је **самостално**, а ангажовање стално. Ученик разуме уобичајене усмене исказе везане за познате теме, појаве и догађаје. Обавља основне комуникативне активности и језичке функције (давање и тражење информација о искуствено блиским ситуацијама и појавама, једноставно исказивање идеја и мишљења). Правилно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим и неувежбаним комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила.

#### **УЗ МАЊУ ПОМОЋ**

- Ученик који савлада исходе **уз мању помоћ** наставника сматра се да је савладао градиво, али да изостаје самостални рад. Ученик разуме најчешће речи и изразе из свакодневног спорог и разговетног говора. Уме да обави основне комуникативне активности (поздрављање, представљање, добродошлица, опраштање, захваљивање, пружање информација о себи, распитивање о суштинским информацијама које се тичу саговорника). Познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и неких најчешћих гласовних група.

#### **УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ**

- Ученик коме је потребна **већа помоћ** за савладавање градива сматра се да није у потпуности савладао исходе и да изостаје самостално ангажовање и напредовање. Ученик разуме уобичајене речи, изразе, фразе и кратке усмене исказе који се тичу његових непосредних искуствених доживљаја и сфера интересовања. Сналази се у кратким и увежбаним комуникационим улогама, уз употребу научених и уобичајених фраза и формула (постављање питања и давање одговара). Препознаје исправан изговор већине гласова и неких гласовних група.

Од другог до четвртог разреда ученици се оцењују бројчано. У другом разреду ученици се оцењују на основу усменог одговарања, диктата на основу слушања (означи тачан одговор; нацртај и обоји, препознај познате лексичке садржаје...), активности ученика

У трећем и четвртог разреду врше се усмене и писмене провере знања. Предвиђени су контролни задаци и најмање једна усмена провера која се вреднује сумативно.

За писмене провере сумативна оцена се изводи на основу скале изражене у процентима (од 40% - довољан 2, од 55% - добар 3, од 70% - врло добар 4, од 85% - одличан 5).

За усмене провере сумативна оцена се изводи на основу следећих критеријума:

Ученик који је у потпуности усвојио предвиђени лексички и граматички садржај и функционално га примењује у говору, добија оцену одличан (5).

Ученик који је усвојио већину предвиђеног лексичког и граматичког садржаја и углавном га адекватно користи у говору, самостално и уз минималну помоћ наставника, добија оцену врло добар (4).

Ученик који је делимично усвојио предвиђени лексички и граматички садржај и користи га у говору по датом моделу, самостално и уз мању помоћ наставника, добија оцену добар (3).

Ученик који је у мањој мери усвојио предвиђени лексички и граматички садржај и уз већу помоћ наставника га препознаје, добија оцену довољан (2).

Ученик који ни уз помоћ наставника не препознаје предвиђене лексичке и граматичке садржаје у говору, добија оцену недовољан (1).

Елементи за проверу и оцењивање у првом и другом разреду су: разумевање говора, усмено изражавање, усвојеност лексичких садржаја, усвојеност граматичких структура, ангажовање на часу, израда домаћих задатака.

Елементи за проверу и оцењивање у трећем и четвртном разреду су: разумевање говора, разумевање краћег писаног текста, усмено изражавање, писмено изражавање, усвојеност лексичких садржаја, усвојеност граматичких структура, правопис, ангажовање на часу, израда домаћих задатака.

---

### **Енглески језик- први страни језик у предметној настави (5-8.разред)**

У оквиру формативног оцењивања наставник прикупља информације о постигнућима ученика и бележи активности ученика током наставе. Резултати формативног вредновања на крају циклуса исказују се и сумативно, бројчаном оценом.

У сваком класификационом периоду присутне су и сумативне писмене и усмене провера знања. Предвиђена су два писмена задатка, по један у сваком полугодишту, и контролни задаци који се раде по завршеним већим целинама градива.

За писмене провере постигнућа бројчана оцена се изводи на основу скале изражене у процентима (од 85% - одличан 5; од 70% - врлодобар 4, од 55% -добар 3, од 40% -довољан 2).

Елементи за проверу и оцењивање су: разумевање говора, разумевање краћег писаног текста, усмено изражавање, писмено изражавање, усвојеност лексичких садржаја, усвојеност граматичких структура, правопис, залагање на часу, израда домаћих задатака и пројеката (појединачних, у пару, у групи).

Оцена усменим путем се добија на основу учениковог усменог одговора према следећим критеријумима:

**\*Одличан (5)** – ученик успешно савладава градиво из граматике и вокабулара и самостално примењује научене речи и изразе. У потпуности разуме основни смисао и главне информације

у аутентичном разговору два или више саговорника. Течно и са лакоћом изражава осећања, жеље и расположења, описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне догађаје и навике. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада. У потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама и са лакоћом логички повезује чињенице и појмове. Самостално изводи закључке, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује. Показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**\*Врло добар (4)** – у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове. Ученик усвоја појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника их повезује и изводи закључке. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Уз краће паузе и мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање користећи једноставна језичка средства. Сналази се у различитим облицима рада. Самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује. Показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**\*Добар (3)** – ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе граматичке појмове и појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним текстовима. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима. Захтеве обавља делимично и уз помоћ наставника.

**\*Довољан (2)** – ученик препознаје основне појмове, честе речи и једноставне изразе у јасном контексту и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да изговори искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе. Знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену. У мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима. Понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује. Показује мањи степен активности и ангажовања.

**\*Недовољан (1)** – ученик не препознаје основне појмове, речи и изразе. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима, извођење закључака на основу прикупљених података и презентовање продукта пројеката, такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, имајући у виду најбољи интерес ученика.

### **Оцењивање ученика по ИОП-у**

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду

и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима. Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

## Критеријуми и елементи оцењивања у настави физике

Ученици од шестог до осмог разреда се из физике оцењују на три начина:

1. Писмено (контролне вежбе)

2. Усмено

3. На основу редовног праћења постигнућа ученика, активности на часу, на основу израде домаћих задатака и школске свеске

Усмено одговарање

Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Могу бити испитивани сваког часа. Оцена се уписује у дневник. Ученици се могу и сами јављати да усмено одговарају.

Контролне вежбе

Контролне вежбе изводе се према унапред утврђеном плану који је истакнут на сајту школе.

Оцена се уписује у дневник.

Редовно праћење постигнућа ученика и активност на часу, на основу израде домаћих задатака и школске свеске

На једном часу ученику може бити евидентирано више активности

У активности ученика спадају кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, петнаестоминутне провере и редовне провере познавања елементарних појмова. Наставник сваки час прати активности ученика и благовремено бележи у своју педагошку евиденцију. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност ученика може бити изражена сумативном оценом у дневнику.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода.

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписује у дневник, већ се евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика.

Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа

Домаћизадаци

Димензионисани су тако да сви ученици могу да се њима баве у оквиру својих потреба и могућности. Такође оредстављају показатељ односа према обавезама у настави.

Школска свеска

Наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године.  
Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове..

Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:

одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

довољан (2) добија ученик који знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.

недовољан (1) добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не расуђује; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

• Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене из физике:

Оцена одличан (5)

- Ученик примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама;
- Самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;
- Бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података

- Формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
- Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
- Доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продукта у задатом временском оквиру;
- Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.
- Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања.
- Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке. Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и других визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета.
- Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове о проблематици.

#### Оцена врлодобар (4)

- Логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
- Повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
- Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- Заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
- Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;
- Планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;
- Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.
- У стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје ознаке физичких величина, повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није самосталан у решавању најтежих задатака.

- Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета., коришћењем већ виђених и решених задатака.

### Оцена добар (3)

- Разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
- Разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- Уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
- Бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
- Самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продукцима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
- Планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.
- Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени.
- Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију наставника.
- Познаје основне физичке формуле, самостално решава задатке средње тежине, и проблеме.
- Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној настави.
- Понекад греша приликом самосталног решавања сложених проблема или задатака.
- Повезује податке приказане графицима, сликама или таблицама и интерпретира их самостално.
- Јасно излаже садржаје али је нејасан у аргументацији.

### Оцена довољан (2)

- Познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- Усвојио је одговарајућу терминологију;
- Закључује директно на основу поређења и аналогije са конкретним примером;
- Способан је да се определи и искаже став;
- Примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
- Уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;

- Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
  - Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.
  - Ученик репродукује и препознаје основне појмове: разуме садржај, али не зна да га примени ни образложи на непознатим задацима.
  - Познаје основне физичке формуле, али често греша приликом самосталног решавања чак и једноставних проблема и задатака.
  - Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника.
  - Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива.
- Оцена недовољан (1)
- Ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.
  - Ученик не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати.
  - Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује.
  - Не може самостално да решава најпростије рачунске задатке.

ДОВОЉАН 2	<p>- зна дефиницију биологије као науке, уме да наведе карактеристике живих бића, разликује живу и неживу природу, препознаје основни лабораторијски прибор, зна да користи лупу, црта и пише</p> <p>-уме да наведе називе 5 царстава и типичне представнике истих, зна да су најситнија жива бића изграђена од једне ћелије, зна да је ћелија најмања јединица грађе свих вишећелијских организама, зна основне делове ћелије.</p> <p>-зна основне карактеристике грађе биљака, животиња и човека, познаје основну организацују органа у којима се одвијају животни процеси.</p>
ДОБАР 3	<p>–разуме поделу биологије на биолошке дисциплине, примењује критеријуме за разликовање живог од неживог, разуме значај експеримента.</p> <p>-разуме да постоје одређене разлике у грађи ћелија у зависности од функције коју обављају у вишећелијском организму, зна улогу појединих делова ћелије, разуме разлику између биљне и животињске ћелије, разуме нивое организације јединке ( зна да се ћелије групишу у ткива, да ткива изграђују органе ...).</p> <p>-разуме да је за живот потребна енергија коју организми обезбеђују исхраном, разуме да су поједини процеси заједнички за сва жива бића</p>

	(дисање, растење, размножавање...), разуме да у процесу фотосинтезе биљке производе храну.
ВРЛО ДОБАР 4	<p>–разуме везу биологије и примењених биолошких наука (медицине, ветерине, фармације ...), уме самостално да одреди увећање лупе.</p> <p>-познаје критеријуме по којима се царства међусобно разликују на основу њихових својстава.</p> <p>-разуме да и у биљној и у животињској ћелији сложене материје могу да се разграђују при чему се ослобађа енергија и да се тај процес зове дисање.</p>
ОДЛИЧАН 5	<p>–показује веће интересовање, поставља питања, наводи своје примере, уопштава, примењује методе за упознавање природе.</p> <p>-примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима ( нпр. делови организма, плодови).</p>

## НАСТАВНА ТЕМА: Јединство грађе и функције као основа живота

ДОВОЉАН 2	–зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са околином, уме да разликује и користи једноставне процедуре, технике и инструменте за прикупљање података у биологији (посматрање, бројење, мерење)
ДОБАР 3	–зна карактеристике и основне функције спољашње грађе биљака, животиња и човека, идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење
ВРЛО ДОБАР 4	–познаје и користи критеријуме за разликовање биљака и животиња и примењује их у типичним случајевима, уме да објасни прилагођености организама који живе у обе средине – и у води и на копну.
ОДЛИЧАН 5	-примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима ( нпр. делови организма, плодови).  -уме да осмисли једноставан протокол прикупљања података и формулар за упис резултата.

## НАСТАВНА ТЕМА: Наслеђивање и еволуција

ДОВОЉАН 2	–разуме да јединка једне врсте даје потомке исте врсте, зна основне појмове о процесима размножавања, зна да свака ћелија у организму садржи генетички материјал, зна како делују гени и да се стечене особине не наслеђују.
ДОБАР 3	–разуме основне разлике између полног и бесполог размножавања, разуме механизам настанка зигота, разуме зашто потомци личе на родитеље и њихове претке, али нису идентични са њима.
ВРЛО ДОБАР 4	–зна да на развиће организама поред генетичког материјала утиче и средина, прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке.
ОДЛИЧАН 5	– разуме како настају нове врсте, уме да објасни и наводи примере за варијабилност, мутације, модификације, мимикрију

## НАСТАВНА ТЕМА: Живот у екосистему

ДОВОЉАН 2	–препознаје основне еколошке појмове (животна средина, станиште, животна заједница), препознаје утицаје појединих неживих и живих фактора на организме и популације, уочава разноликост екосистема на Земљи,
ДОБАР 3	– зна да објасни основне прилагођености живих организама на живот у ваздушној, воденој и земљишној средини, разуме значај природних добара у заштити природе (националних паркова, природних резервата, ботаничких башта, зоо-вртова)

ВРЛО ДОБАР 4	– разуме последице загађења воде, ваздуха и земљишта, као и значај очувања природних ресурса и уштеде енергије, разуме да су биљке значајне за исхрану и здравље људи због свог састава ( шећера, уља, витамина ...)
ОДЛИЧАН 5	– разуме утицај човека на биосферу, илуструје примерима деловање људи на животну средину и процењује последице таквих дејстава.

### НАСТАВНА ТЕМА: Човек и здравље

ДОВОЉАН 2	–познаје основне хигијенске мере и разуме зашто су потребне, познаје основне принципе здраве исхране, зна да болести зависности ( претерана употреба дувана, алкохола и дрога) неповољно утичу на укупан квалитет живота и зна коме може да се обрати за помоћ ( институцијама и стручњацима).
ДОБАР 3	–разуме значај и зна основне принципе правилног комбиновања животних намирница, зна и разуме какав значај за здравље имају умерена физичка активност и поштовање биолошких ритмова ( сна, одмора).
ВРЛО ДОБАР 4	–идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања.
ОДЛИЧАН 5	– познаје узроке и физиолошке последице заразних болести, познаје главне компоненте намирница и њихову хранљиву вредност.

## 5. РАЗРЕД

### НАСТАВНА ТЕМА: Јединство грађе и функције као основа живота

ДОВОЉАН 2	–зна да су организми изграђени од ћелија и основне делове ћелије, као и основне органе биљака, животиња и човека.
ДОБАР 3	–зна карактеристике и основне функције спољашње грађе биљака, животиња и човека, идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и разлике између биљне и животињске ћелије.
ВРЛО ДОБАР 4	–познаје основну грађу органа биљака, животиња и човека и објасни њихову улогу, као и улоге неких органела у ћелији.
ОДЛИЧАН 5	–разуме положај органа биљака, животиња и човека и повезује их са њиховом улогом у организму.  -уме да осмисли једноставан протокол прикупљања података и формулар за упис резултата.

### НАСТАВНА ТЕМА: Живот у екосистему

ДОВОЉАН 2	–препознаје основне еколошке појмове (животна средина, станиште, животна заједница), препознаје утицаје појединих неживих и живих фактора на организме и популације.
ДОБАР 3	– зна да објасни разлике између еколошких појмова: животна средина, станиште, популација, биоценоза и типове еколошких фактора
ВРЛО ДОБАР 4	– разуме разноврсност односа организама у популацији и биоценози, као и утицаје еколошких фактора на њих.
ОДЛИЧАН 5	– разуме утицај човека на биосферу, илуструје примерима деловање људи на животну средину и процењује последице таквих дејстава, као и његов утицај на односе организама у популацији и биоценози.

### НАСТАВНА ТЕМА: Наслеђивање и еволуција

ДОВОЉАН 2	–разуме да јединка једне врсте даје потомке исте врсте, да објасни појам наслеђивања, зна основне појмове о процесима размножавања, зна да свака ћелија у организму садржи генетички материјал, зна како делују гени и да се стечене особине не наслеђују
ДОБАР 3	–разуме основне разлике између полног и бесполог размножавања, разуме механизам настанка зигота, разуме зашто потомци личе на родитеље и њихове претке, али нису идентични са њима, као и разлике између полних и телесних ћелија.
ВРЛО ДОБАР 4	–зна да на развиће организама поред генетичког материјала утиче и средина, прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке.
ОДЛИЧАН 5	– разуме како настају нове врсте, уме да објасни и наводи примере за варијабилност, и објасни значај природне и вештачке селекције.

## НАСТАВНА ТЕМА: Порекло и разноврсност живог света

ДОВОЉАН 2	<ul style="list-style-type: none"><li>- уме да наведе карактеристике живих бића, разликује живу и неживу природу, препознаје основни лабораторијски прибор, зна да користи лупу, црта и пише</li><li>- зна да су најситнија жива бића изграђена од једне ћелије, зна да је ћелија најмања јединица грађе свих вишећелијских организама, зна основне делове ћелије.</li><li>-зна основне карактеристике грађе биљака, животиња и човека, познаје основну организацују органа у којима се одвијају животни процеси и да објасни појам еволуције.</li></ul>
ДОБАР 3	<ul style="list-style-type: none"><li>–примењује критеријуме за разликовање живог од неживог, разуме значај експеримента.</li><li>-разуме да постоје одређене разлике у грађи ћелија у зависности од функције коју обављају у вишећелијском организму, зна улогу</li></ul>

	<p>појединих делова ћелије, разуме разлику између биљне и животињске ћелије, разуме нивое организације јединке ( зна да се ћелије групишу у ткива, да ткива изграђују органе ...), да објасни појам варијабилности у оквиру врсте.</p> <p>-разуме да је за живот потребна енергија коју организми обезбеђују исхраном, разуме да су поједини процеси заједнички за сва жива бића (дисање, растење, размножавање ...), разуме да у процесу фотосинтезе биљке производе храну.</p>
ВРЛО ДОБАР 4	<p>–разуме везу биологије и примењених биолошких наука (медицине, ветерине, фармације ...).</p> <p>-Објасни појам еволуције и основне факторе који доводе до ње.</p> <p>-разуме да и у биљној и у животињској ћелији сложене материје могу да се разграђују при чему се ослобађа енергија и да се тај процес зове дисање.</p>
ОДЛИЧАН 5	<p>–показује веће интересовање, поставља питања, наводи своје примере, уопштава, примењује методе за упознавање природе.</p> <p>-примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима ( нпр. делови организма, плодови)</p>

### НАСТАВНА ТЕМА: Човек и здравље

ДОВОЉАН 2	<p>–познаје основне хигијенске мере и разуме зашто су потребне, познаје основне принципе здраве исхране, зна основне изазиваче болести и како неповољно утичу на укупан квалитет живота и зна коме може да се обрати за помоћ ( институцијама и стручњацима).</p>
ДОБАР 3	<p>–разуме значај и зна основне принципе правилног комбиновања животних намирница, зна и разуме какав значај за здравље имају умерена физичка активност и поштовање биолошких ритмова ( сна, одмора).</p>

ВРЛО ДОБАР 4	–идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања.
ОДЛИЧАН 5	– познаје узроке и физиолошке последице заразних болести, познаје главне компоненте намирница и њихову хранљиву вредност.

## 7. РАЗРЕД

### НАСТАВНА ТЕМА: Наслеђивање и еволуција

ДОВОЉАН 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-зна да свака ћелија у организму садржи генетички материјал</li> <li>-разликује ћелије прокарија и еукарија</li> <li>-уме да наброји и опише делове једра</li> <li>-зна за појам и основну улогу хромозома</li> <li>-зна за улогу Грегора Мендела у зачетку генетике</li> <li>-израчунава вероватноћу наслеђивања пола код људи</li> </ul>
ДОБАР 3	-уочава и наводи сличности и разлике између биљних и животињских

	<p>ћелија</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уме да одреди везу између гена и хромозома</li> <li>-разликује телесне хромозоме од полних хромозома</li> <li>-разуме механизам настанка зигота</li> <li>-разуме зашто потомци личе на родитеље и њихове претке, али нису идентични са њима</li> <li>-разуме начине настајања грешака у генетичком материјалу</li> <li>-зна да на развиће организама поред генетичког материјала утиче и средина</li> </ul>
<p>ВРЛО ДОБАР 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уме да објасни појам кариотип и кариограм</li> <li>-уме да објасни промене на хромозомима током ћелијске деобе и да разликује појмове: хомологни хромозоми и хроматиде</li> <li>-уме да објасни грађу гена, као фактора наслеђивања</li> <li>-разуме да полне ћелије настају од посебних ћелија у организму</li> <li>-повезује фазе ћелијског циклуса са променама наследног материјала</li> <li>-графички приказује испољавање болести кроз рецесивне алеле</li> <li>-шематски приказује и објашњава наслеђивање пола код људи</li> </ul>
<p>ОДЛИЧАН 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уме да објасни ћелијски метаболизам</li> <li>-упоређује хромозоме прокарија и еукарија</li> <li>-сагледава разлике између митозе и мејозе и њихову улогу у развићу и размножавању вишећелијских организама</li> <li>-уме да шематски прикаже и објасни три Менделова правила</li> <li>-аргументује везу између наследних болести и утицаја животне средине</li> <li>-графички приказује испољавање болести кроз рецесивне алеле</li> </ul>

## НАСТАВНА ТЕМА: Јединство грађе и функције као основа живота

ДОВОЉАН 2	<ul style="list-style-type: none"><li>– разликује симетрију тела животиња</li><li>-уме да разликује и објасни животне форме гљива</li><li>-разликује типове стабала код васкуларних биљака</li><li>-зна да је ћелија најмања јединица грађе и функције свих вишећелијских организама</li><li>-разликује начине размножавања биљака (бесполно, полно, вегетативно)</li><li>-уме да повеже раст биљке с клијањем семена и развојем биљних ткива</li><li>-наводи врсте телесног покривача код животиња</li><li>-уме да објасни разлике између спољашњег и унутрашњег скелета животиња</li><li>-уме да наведе и објасни грађу нервног система код различитих група животиња</li><li>-наводи начине пријема и реаговања животиња на дражи из спољашње средине</li><li>-разуме значај процеса исхране у обезбеђивању енергије за све животне процесе</li><li>-уме да објасни основне улоге крви</li><li>-наводи органе за излучивање код човека и разуме њихову основну</li></ul>
-----------	---

	<p>улогу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разликује бесполно и полно размножавање животиња</li> </ul>
ДОБАР 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уочава везу између симетрије, цефализације и сегментације организама</li> <li>-разликује критеријуме за груписање једноћелијских протиста</li> <li>-разуме значај гљива за природу и човека</li> <li>-уме да објасни рад стоминог апарата</li> <li>-уочава сличности и разлике између биљних ткива,</li> <li>-уме да нацрта и обележи попречни пресек листа</li> <li>-објашњава начине размножавања биљака без семена и биљака са семеном</li> <li>-наводи примере покрета биљака</li> <li>-објашњава састав телесног покривача код животиња</li> <li>-упоређује типове скелета код бескичмењака и кичмењака</li> <li>-објашњава начине пријема и реаговања животиња на дражи из спољашње средине</li> <li>-упоређује грађу и функцију различитих чула животиња</li> <li>-објашњава грађу нервног система код различитих група животиња</li> <li>-уочава разлике у начину исхране и грађи система органа за варење код животиња</li> <li>-уме да објасни значај процеса дисања у обезбеђивању енергије за све животне процесе</li> <li>-уме да објасни и шематски прикаже отворен и затворен крвни систем</li> <li>-наводи грађу и функцију система органа за излучивање код бескичмењака и кичмењака</li> <li>-објашњава разлику између спољашњег и унутрашњег оплођења</li> </ul>

<p>ВРЛО ДОБАР 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-разуме значај изгледа тела животиња у таксономији</li> <li>-објашњава сличности и разлике у грађи и начину живота једноћелијских протиста</li> <li>-уочава повезаност алге и гљиве у форми лишјаја</li> <li>-уме да објасни повезаност грађе и функције биљних органа</li> <li>-описује прилагођености биљака за боље расејавање семена</li> <li>-разуме значај пупољака за развој биљке</li> <li>-уме да повеже грађу и улогу рожних творевина</li> <li>-објашњава састав костију кичмењака</li> <li>-наводи особине и типове мишића код одређених група животиња</li> <li>-упоређује грађу и функцију различитих чула животиња</li> <li>-уме да објасни грађу и функцију нервне ћелије и нервног ткива</li> <li>-уочава разлику у начину дисања и у грађи система органа за дисање код животиња</li> <li>-упоређује грађу и улогу крвних ћелија</li> <li>-разуме процес стварања мокраће</li> <li>-наводи начине размножавања код бескичмењака и кичмењака</li> </ul>
<p>ОДЛИЧАН 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-препознаје и објашњава чланковитост у биљном царству</li> <li>-повезује знања из биологије и математике израдом адекватних задатака</li> <li>-припрема и поставља оглед за узгајање инфузорија</li> <li>-уме да одреди положај гљива и лишјајева на дрвету живота</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-шематски приказује и објашњава значај исхране, дисања и излучивања код биљака</li> <li>-упоређује животне циклусе различитих група биљака</li> <li>-упоређује грађу и функцију творних и трајних ткива</li> <li>-упоређује телесне омотаче и њихове улоге код различитих група животиња</li> <li>-уочава и објашњава повезаност грађе и функције локомоторног система</li> <li>-уме да објасни на примеру рефлексну реакцију код човека</li> <li>-разуме правила трансфузије крви у АБО и Rh- фактор систему</li> <li>-објашњава значај пречишћавања крви</li> <li>-разликује и упоређује начине размножавања код бескичмењака и кичмењака</li> </ul>
--	---

### **НАСТАВНА ТЕМА: Порекло и разноврсност живог света**

ДОВОЉАН 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уме да наведе карактеристике живих бића, препознаје лабораторијски прибор, зна да користи лупу и микроскоп.</li> <li>-Зна да се жива бића састоје из ћелија и основну грађу ћелије, зна основне разлике између биљне и животињске ћелије.</li> <li>- Познаје основну грађу биљака, животиња и човека, основну организацију и улогу биљних и животињских органа.</li> </ul>
-----------	---

ДОБАР 3	<p>– Разуме да постоје разлике у грађи ћелија у зависности од њихове функције, познаје најважније органеле и њихове улоге, зна разлике између биљне и животињске ћелије, познаје нивое организације вишећелијског организма, зна шта је наследни материјал и његову улогу.</p> <p>-Примењује основне лабораторијске методе, посматрање ћелија микроскопом.</p> <p>-Познаје животне процесе : исхрану, дисање, излучивање, транспорт материја, размножавање код биљака и животиња и најважније органе који обављају те функције.</p> <p>-Разуме значај дисања, исхране и излучивања.</p> <p>-Разликује полно од бесполог размножавања.</p>
ВРЛО ДОБАР 4	<p>- уме да објасни појам еволуције и основне факторе који доводе до ње.</p> <p>-Разуме да се у ћелијама разлажу сложене материје при чему настаје енергија.</p> <p>-Разуме везу између биологије и појединих биолошких дисциплина.</p>
ОДЛИЧАН 5	<p>– Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима.</p> <p>-Разуме повезаност појединих животних процеса: дисања, исхране, излучивања.</p> <p>-Разуме појам еволуције и како се организми прилагођавају на одређене услове живота.</p> <p>-Показује веће интересовање, поставља питања, наводи примере, примењује методе за упознавање природе</p>

## НАСТАВНА ТЕМА: Живот у екосистему

ДОВОЉАН 2	<ul style="list-style-type: none"><li>- дефинише основне еколошке појмове (животна средина, станиште, животна заједница, популација, еколошка ниша, екосистем, биодиверзитет, биосфера).</li><li>-Препознаје представнике екосистема у непосредном окружењу и одговорно се односи према њима.</li><li>-Дефинише биодиверзитет.</li><li>-Препознаје утицаје људског деловања на животну средину, основне мере заштите животне средине</li></ul>
ДОБАР 3	<ul style="list-style-type: none"><li>- разуме значење основних еколошких појмова (животна средина, станиште, животна заједница, популација, еколошка ниша, екосистем, биодиверзитет, биосфера).</li><li>-Описује значај биодиверзитета и властите одговорности за његову заштиту.</li><li>-Разуме значај мера заштите животне средине из аспекта одрживог развоја.</li><li>-Зна основне односе међу члановима екосистема.</li><li>-Зна типичне екосистеме у Србији.</li></ul>
ВРЛО ДОБАР 4	<ul style="list-style-type: none"><li>Описује основне односе међу члановима екосистема и објашњава како делови екосистема утичу једни на друге.</li><li>-Увиђа значај циклуса кружења најважнијих елемената у екосистему.</li><li>-Разликује типичне екосистеме и њихове најважније представнике у Србији (биодиверзитет Србије).</li><li>-Успоставља везу између узрока и последица штетног дејства загађујућих супстанци на живи свет и животну средину.</li></ul>

ОДЛИЧАН 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уме да објасни преносе супстанце и енергије у екосистему, као и развој и еволуцију екосистема.</li> <li>-Процењује значај мера заштите, очувања и унапређивања животне средине и зна како може да их примени.</li> <li>-Повезује распоред биома на Земљи с чиниоцима који га одређују.</li> <li>-Разуме значај примене принципа одрживог развоја у свакодневном животу.</li> </ul>
-----------	---

### НАСТАВНА ТЕМА: Човек и здравље

ДОВОЉАН 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Именује и одређује положај органа човека.</li> <li>-Зна ште је адолесценција.</li> <li>-Уме да идентификује елементе здравог начина живота и у Односу на њих уме да процени сопствене животне навике и да избегава ризична понашања.</li> <li>-Препознаје најчешће болести, стања, деформитете</li> </ul>
ДОБАР 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Описује улоге органа.</li> <li>-Познаје биолошки смисао адолесценције.</li> <li>-уме да примени мере превенције, а посебно схвата значај вакцинације у склопу тих мера.</li> </ul>

<p>ВРЛО ДОБАР 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уочава повезаност између грађе и функције органа и органских система човека.</li> <li>-Уме да објасни физиолошке процесе организма човека и њихову повезаност.</li> <li>-Уме да општа знања о променама у пубертету повеже са сопственим искуствима и да се одговорно понаша у вези с репродуктивним здрављем.</li> <li>-Процењује када може сâм себи да помогне и када је потребно потражити лекарску помоћ.</li> </ul>
<p>ОДЛИЧАН 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тумачи садејство нервног и ендокриног система у одржавању хомеостазе организма човека.</li> <li>-Зна улогу нервног и ендокриног система на настанак промене у адолесценцији.</li> <li>-Објашњава механизме и поремећаје функције органских система и истиче значај имунитета.</li> <li>-Зна животне стилове и утицај медија на понашање младих.</li> <li>-Повезује настанак болести (посебно болести зависности) с ризичним облицима понашања и са стресом (односно с поремећајима психичког стања и здравља личности).</li> </ul>

## 6. РАЗРЕД

**НАСТАВНА ТЕМА: Јединство грађе и функције као основа живота**

<p>ДОВОЉ АН 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да је ћелија најмања јединица грађе свих вишећелијских организма у чијим се одељцима одвијају разноврсни процеси, и зна основне карактеристике грађе тих ћелија</li> <li>- дефинише појам и значај матичних ћелија</li> <li>- зна да наведе које су ћелијске органеле пример великог односа између површине и запремине</li> <li>- дефинише грађу и улогу ензима, њихов значај за жива бића</li> <li>- дефинише улогу ендокриног система и значај хомеостазе</li> <li>- зна улогу и значај чулних ћелија, као и поделу рецептора</li> <li>- препознаје и објашњава грађу нервног система и улогу делова нервног система</li> <li>- зна појам рефлекса и његов значај за организам</li> <li>- уме да наведе поремећаје ендокриног, нервног и чулног система;</li> <li>- дефинише појам и значај хомеостазе</li> <li>- разуме појам и значај процеса фотосинтезе</li> <li>- зна појам и значај процеса ћелијског дисања</li> <li>- схвата и објашњава појам и значај процеса транспирације</li> <li>- схвата и објашњава значај сталности телесне температуре</li> </ul>
<p>ДОБАР 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наводи и објашњава улогу ћелијских органела</li> <li>- објашњава поделу матичних ћелија и њихову употребу</li> <li>- објашњава однос запремине и површине, као један од основних принципа</li> </ul>

	<p>економичности живих бића</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- објашњава регулацију ензимске реакције и њен значај</li> <li>- препознаје и објашњава улоге различитих хормона</li> <li>- објашњава основне особине нервних ћелија и њихову грађу; значај синапси и неуротрансмитера и особине мишићних ћелија</li> <li>- зна начин функционисања чулног система (чуло вида, слуха, мириса, укуса) и грађу нервног система и улогу делова нервног система</li> <li>- објашњава начин деловања рефлексног лука</li> <li>- објашњава и разуме узроке настанка поремећаја нервног, ендокриног и чулног система</li> <li>- објашњава и разуме физичке и хемијске параметре који утичу на хомеостазу</li> <li>- објашњава факторе који утичу на интензитет фотосинтезе</li> <li>- разуме процес ћелијског дисања</li> <li>- схвата и објашњава како транспирација функционише</li> <li>- разуме, објашњава и на примерима препознаје поделу живих бића у зависности од начина одржавања температуре</li> </ul>
<p>ВРЛО ДОБА Р 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-на конкретном примеру препознаје органеле и истиче разлике између ћелија</li> <li>- анализира употребу матичних ћелија у лечењу болести</li> <li>- на конкретним примерима препознаје, објашњава и анализира однос запремине и површине, као и принципе економичности живих бића</li> <li>- препознаје, описује и анализира на конкретном примеру улогу одређених ензима</li> <li>-објашњава биљне хормоне и хормоне бескичмењака; анализира значај хормона на конкретним примерима</li> <li>-на конкретном примеру анализира значај чулних, нервних и мишићних ћелија као и грађу и улогу чулног и нервног система</li> <li>- на конкретном примеру описује и анализира рефлексни лук и типове рефлека</li> <li>- објашњава и на конкретном примеру уочава и анализира поремећаје нервног, ендокриног и чулног система</li> <li>- на конкретном примеру објашњава механизам негативне и позитивне повратне спреге</li> <li>- објашњава начин вршења фотосинтезе, разликујући светлу и тамну фазу и њихове производе</li> <li>- објашњава и на примерима препознаје процес аеробног и анаеробног дисања</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- схвата, објашњава и на примерима препознаје типове транспирације</li><li>- схвата и објашњава механизме регулације телесне температуре код различитих група живих бића</li></ul>
ОДЛИЧ АН 5	<ul style="list-style-type: none"><li>- анализира значај ћелијских органела и метаболизма ћелије</li><li>- коментарише, анализира и изводи закључке о моралним дилемама везаним за истраживање матичних ћелија</li><li>- објашњава и анализира значај принципа економичности живих бића и повезује га са адаптацијама</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схвата и објашњава примену ензима у производњи хране и лекова</li> <li>- зна и разуме главне морфолошке и функционалне карактеристике органа који информичу организам о стању у околини и њихову улогу у одржавању унутрашње равнотеже (улога нервног система) као и органа који реагују на промене у околини и карактеристике органа које враћају организам у равнотежу онда када је из ње избачен (стресно стање - улога ендокриног система)</li> <li>- анализира рефлексе, изводе закључке о њима и то објашњава на конкретном примеру</li> <li>- схвата важност и начине очувања здравља и примењује их у пракси</li> <li>- анализира значај негативне и позитивне повратне спреге</li> <li>- анализира на конкретном примеру процес фотосинтезе</li> <li>- анализира на конкретним примерима процес ћелијског дисања</li> <li>- анализира на конкретним примерима процес транспирације, адаптације биљака на транспирацију и факторе који утичу на овај процес</li> <li>- анализира на конкретним примерима ендотерме, ектотерме, пойкилотерме и хомеотерме</li> </ul>
--	--

### НАСТАВНА ТЕМА: Човек и здравље

ДОВОЉ АН 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Именује и одређује положај органа човека, крв улоге</li> <li>- Зна шта је адолесценција, пубертет, контрацепција</li> <li>- Уме да идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и да избегава ризична понашања.</li> <li>- Препознаје најчешће болести, стања, деформитете, утицаја нездравих стилова живота ; одговорно се односи према свом здрављу;</li> </ul>
ДОБАР 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Описује улоге органа, крви,</li> <li>- Познаје биолошки смисао адолесценције, пубертета, контрацепција, полно преносиве болести,</li> </ul>

	<p>-уме да примени мере превенције за очување здравља,личне хигијене Познаје утицај хормона на промене у пубертету</p> <p>Познаје здраве стилове живота,</p>
<p>ВРЛО ДОБА Р 4</p>	<p>- Уочава повезаност између грађе и функције нервног и ендокриног система,хормона пубертета</p> <p>-Уме да објасни физиолошке процесе организма човека и њихову повезаност.</p> <p>-Уме да општа знања о променама у пубертету повеже са сопственим искуствима и да се одговорно понаша у вези с репродуктивним здрављем.</p> <p>-Процењује када може сâм себи да помогне и када је потребно потражити лекарску помоћ.</p> <p>Уочава здраве стилове живота,утицај медисјких садржаја на понашање младих</p> <p>Истражује користи икт у истраживању обради података чита графиконе и табеларно приказује</p> <p>Описује поремећаје који настају нездравим стиловима живота</p>

<p>ОДЛИЧАН 5</p>	<p>Тумачи садејство нервног и ендокриног система у одржавању хомеостазе организма човека.</p> <p>Зна улогу нервног и ендокриног система на настанак промене у адолесценцији, пубертету, зна о полно преносивим болестима, заштиту од нежељене трудноће, зна састав крви и улоге крви</p> <p>Зна животне стилове и утицај медија на понашање младих. изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота; повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона; идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота;</p> <p>користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</p> <p>табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</p>
----------------------	---

### НАСТАВНА ТЕМА: Порекло и разноврсност живота

<p>ДОВОЉ АН 2</p>	<p>- зна основне научне чињенице о еволуцији живота на Земљи и етапе Земљине историје</p> <p>- објашњава услове који су неопходни за живот</p>
<p>ДОБАР 3</p>	<p>-зна да живот на Земљи има заједничко порекло са чијом се историјом можемо упознати на основу фосилних записа</p> <p>-разуме и објашњава процесе који су претходили настанку живота на Земљи</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дефинише појам „строматилити”</li> <li>- разуме и објашњава значај цијанобактерија</li> </ul>
<p>ВРЛО ДОБА Р 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схвата и објашњава узроке изумирања врста</li> <li>- објашњава појаву геолошких доба, начин на који су се смењивала, њихове карактеристике и појаву живих бића карактеристичних за свако геолошко доба</li> <li>- објашњава и анализира улогу алги и биљака у настанку кисеоника - разуме и објасни шта је довело до „кисеоничне катастрофе” и које су последице тога</li> </ul>
<p>ОДЛИЧ АН 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализира на конкретним примерима време када се појавила дата врста и начине њеног опстанка</li> <li>- анализира на конкретним примерима настанак и значај озонског омотача као и ендосимбиозу и разуме њихов значај</li> <li>- објашњава и анализира адаптације које су биљкама биле неопходне да би опстале на копну</li> </ul>

### НАСТАВНА ТЕМА: Наслеђивање и еволуција

<p>ДОВОЉ АН 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да постоје природне промене у понашању које настају као последица физиолошких промена (пубертет)</li> <li>- препознаје фазе метаморфозе и зна начин њеног одвијања</li> </ul>
-----------------------	--

	<p>-зна фазе развоја биљке</p> <p>- зна теорију еволуције и значај еволуције; као и појмове- природна и вештачка селекција</p> <p>- препознаје карактеристичне представнике рода <i>Homo</i> и њихове одлике</p>
ДОБАР 3	<p>-разликује и објашњава процес потпуне и непотпуне метаморфозе</p> <p>- објашњава значај пубертета и процесе који га прате, као и утицај хормона на њих</p> <p>- објашњава начин цветања биљака и услове који су неопходни за цветање</p> <p>- препознаје на конкретним примерима природну и вештачку селекцију</p> <p>- препознаје на конкретним примерима одређене представнике рода <i>Homo</i></p>
ВРЛО ДОБА Р 4	<p>-анализира на конкретном примеру промене које се јављају у пубертету</p> <p>- објашњава начин формирања и сазревања плода, као и утицај биљних хормона на саме процесе</p> <p>- објашњава значај мутација и адаптација у еволуцији</p> <p>- разуме и објашњава основне разлике по којима се човек разликује од осталих припадника рода <i>Homo</i></p>
ОДЛИЧ АН 5	<p>-повезује промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена</p> <p>- препознаје и анализира на конкретним примерима спољашње и унутрашње утицаје који су неопходни за процес цветања, плодношења и сазревања плода</p> <p>- разуме како различити еволуциони механизми, мењајући учесталост особина у популацијама, доводе до еволуције</p> <p>- анализира процес еволуције човека током времена и промене које су се јављале</p>

**НАСТАВНА ТЕМА: Живот у екосистему**

ДОВОЉ  
АН 2

- дефинише основне еколошке појмове (животна средина, станиште, животна заједница, популација, еколошка ниша, екосистем, биодиверзитет, биосфера).

-Препознаје представнике екосистема у непосредном окружењу и одговорно се односи према њима.

-Дефинише биодиверзитет.

-Препознаје утицаје људског деловања на животну средину, основне мере заштите животне средине

препознаје животне услове који владају у карактеристичним екосистемима Србије и најважније врсте које их насељавају; појмове ендемит, реликт, интродукција, препознаје основне последице развоја човечанства на природу (утицај киселих киша, озонских рупа, појачаног ефекта стаклене баште, глобалне климатске промене) и најважније врсте загађивања воде, ваздуха и земљишта

препознаје основне процесе важне у заштити и очувању животне средине (рециклажу, компост) и у заштити биодиверзитета (национални паркови, природни резервати).

Препознаје процесе кружења материје и протицања енергије, ланце исхране Препознаје обновљиве необновљиве природне ресурсе,

<p>ДОБАР 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разуме значење основних еколошких појмова (животна средина, станиште, животна заједница, популација, еколошка ниша, екосистем, биодиверзитет, биосфера).</li> <li>-Описује значај биодиверзитета и властите одговорности за његову заштиту.</li> <li>-Разуме значај мера заштите животне средине из аспекта одрживог развоја.</li> <li>-Зна основне односе међу члановима екосистема.</li> <li>-Зна типичне екосистеме у Србији.</li> </ul> <p>разуме и правилно именује одлике популације, биоценозе, екосистема, биома и биосфере; зна да у природи постоји кружење појединих супстанци (воде, угљеника, азота).</p> <p>препознаје различите биоме и зна њихов основни распоред на Земљи; уме да објасни појмове: макија, гарига, физичка суша, физиолошка суша; зна да наведе националне паркове Србије и зна шта су Црвене књиге.</p> <p>разуме утицај човека на биолошку разноврсност (нестанак врста, сеча шума, интензивна пољопривреда, отпад).</p> <p>разуме проблем демографске експанзије; уме да наведе обновљиве и необновљиве ресурсе.</p>
<p>ВРЛО ДОБА Р 4</p>	<p>Описује основне односе међу члановима екосистема и објашњава како делови екосистема утичу једни на друге.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Увиђа значај циклуса кружења најважнијих елемената у екосистему.</li> <li>-Разликује типичне екосистеме и њихове најважније представнике у Србији (биодиверзитет Србије).</li> <li>-Успоставља везу између узрока и последица штетног дејства загађујућих супстанци на живи свет и животну средину.</li> </ul> <p>препознаје основне биоме и зна њихов основни распоред на Земљи; разуме и уме да објасни процес кружења материје и протицање енергије у екосистему. препознаје животне услове који владају у појединим екосистемима Европе и света и карактеристичне врсте које их</p>

	<p>насељавају; разуме значај природних добара у заштити природе (националних паркова, продних резервата, ботаничких башта, зоовертова)</p> <p>– разуме последице загађивања воде, ваздуха и замљишта, као и значај очувања природних ресурса и уштеде енергије</p> <p>разуме концепт одрживог развоја и енергетску ефикасност</p>
<p>ОДЛИЧ АН 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уме да објасни преносе супстанце и енергије у екосистему, као и развој и еволуцију екосистема.</li> <li>-Процењује значај мера заштите, очувања и унапређивања животне средине и зна како може да их примени.</li> <li>-Повезује распоред биома на Земљи с чиниоцима који га одређују.</li> <li>-Разуме значај примене принципа одрживог развоја у свакодневном животу.</li> <li>- разуме да се уз материјалне токове увек преноси и енергија и уме да објасни односе исхране у екосистему (аутоτροφне, хетеротрофне, сапротрофне, ланце исхране и трофичке пирамиде); разуме просторну и временску организацију животних заједница и популација.</li> </ul>

## Критеријуми и елементи оцењивања у настави хемије

Ученици од шестог до осмог разреда се из хемије оцењују на три начина:

1. Писмено (контролне вежбе)

2. Усмено

3. На основу редовног праћења постигнућа ученика, активности на часу, на основу израде домаћих задатака и школске свеске

Усмено одговарање

Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Могу бити испитивани сваког часа. Оцена се уписује у дневник. Ученици се могу и сами јављати да усмено одговарају.

Контролне вежбе

Контролне вежбе изводе се према унапред утврђеном плану који је истакнут на сајту школе. Оцена се уписује у дневник.

Редовно праћење постигнућа ученика и активност на часу, на основу израде домаћих задатака и школске свеске

На једном часу ученику може бити евидентирано више активности

У активности ученика спадају кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, петнаестоминутне провере и редовне провере познавања елементарних појмова. Наставник сваки час прати активности ученика и благовремено бележи у своју педагошку евиденцију. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност ученика може бити изражена сумативном оценом у дневнику.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, већ се евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика. Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа

Домаћизадаци

Димензионисани су тако да сви ученици могу да се њима баве у оквиру својих потреба и могућности.

Такође оредстављају показатељ односа према обавезама у настави.

Школска свеска

Наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове..

Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:

одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим

ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

довољан (2) добија ученик који знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.

недовољан (1) добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не расуђује; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

• Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене из физике:

Оцена одличан (5)

- Ученик примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама;
- Самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;
- Бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података
- Формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
- Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
- Доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;
- Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.
- Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања.

- Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке. Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и других визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета.
- Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове о проблематици.

#### Оцена врлодобар (4)

- Логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
- Повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
- Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- Заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
- Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;
- Планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;
- Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.
- У стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје ознаке физичких величина, повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није самосталан у решавању најтежих задатака.
- Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета., коришћењем већ виђених и решених задатака.
- 

#### Оцена добар (3)

- Разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
- Разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- Уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
- Бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да исказе одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
- Самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
- Планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.

- Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени.
- Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију наставника.
- Познаје основне физичке формуле, самостално решава задатке средње тежине, и проблеме.
- Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној настави.
- Понекад греша приликом самосталног решавања сложених проблема или задатака.
- Повезује податке приказане графицима, сликама или таблицама и интерпретира их самостално.
- Јасно излаже садржај али је нејасан у аргументацији.
- 

#### Оцена довољан (2)

- Познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- Усвојио је одговарајућу терминологију;
- Закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;
- Способан је да се определи и исказе став;
- Примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да исказе појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
- Уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;
- Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
- Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.
- Ученик репродукује и препознаје основне појмове: разуме садржај, али не зна да га примени ни образложи на непознатим задацима.
- Познаје основне физичке формуле, али често греша приликом самосталног решавања чак и једноставних проблема и задатака.
- Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника.
- Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива.

#### Оцена недовољан (1)

- Ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.
- Ученик не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати.
- Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује.
- Не може самостално да решава најпростије рачунске задатке.

## Критеријуми оцењивања за предмет – ИСТОРИЈА

Из предмета историја у шестом,седмом и осмом разреду ученик се оцењује најмање четири пута по полугодишту, док је у петом то два пута. Оцене могу бити сумативне и формативне. Оцењује се:

### УСМЕНИ ОДГОВОР

Ученик може бити оцењен током сваког дела часа (уводног, главног и завршног) и на свим типовима часа (обрада, утврђивање и систематизација). Оцена је јавна са образложењем и препоруком за даљи рад. Оцена се бележи у педагошку свеску и уноси у дневник. Оцењивање треба да буде континуирано током читаве школске године. Сваки ученик има право на извињење током полугодишта и то пре почетка часа, уколико сматра да није спреман за час, а ли само уколико није прозван или именован.

-одличан (5) - ученик целовито сагледава историјске токове, познаје и разликује узроке и последице, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са одговарајућим личностима, зна специфичне детаље из опште и националне историје, самостално изводи закључке, примењује стечено знање, уме да користи историјске изворе, самостално се сналази на историјској карти. Показује иницијативу током наставе, самостално обавља различите врсте задатака.

-врло добар (4) - ученик зна и разуме узроке и последице историјских појава, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са одговарајућим личностима, препознаје повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости, повезаност опште и националне историје, изводи закључке, самостално се сналази на историјској карти. Сналази се у обављању различитих задатака.

-добар (3) - ученик зна узроке и последице историјских појава, именује важне историјске догађаје, историјске личности, уме да објасни значај историјских догађаја, сналази се на историјској карти уз помоћ наставника. Уз подршку наставника обавља задатке.

-довољан (2) - ученик именује и препознаје основне историјске догађаје, историјске личности, уме да наведе узроке и последице основних историјских појава уз помоћ наставника. Активан је на часу уз помоћ наставника.

-недовољан (1) - ученик нема познавање основних историјских догађаја и личности. Не показује жељу за напредовањем.

### ПИСМЕНИ ОДГОВОР

Писмени одговор изводиће се према унапред утврђеном плану, који ће бити истакнут на сајту школе. Оцене су јавне, ученик има увид у свој рад, оцена се уписује у дневник.

-оцена – недовољан (1) 0-39%

-оцена – довољан (2) 40-54% - основни ниво – именује, препознавање

-оцена - добар (3) 55-69% - средњи ниво – репродукција, разумевање

-оцена- врло добар (4) 70-85% - средњи ниво - разумевање, закључивање

-оцена-одличан (5)-86-100% - напредни ниво – закључивање, примена

### АКТИВНОСТ УЧЕНИКА

У активност улазе усмени одговор на часу приликом обнављања, систематизације или обраде нове лекције, сналажење на историјској карти, израда домаћих задатака, презентација, пројеката, успешност у групном раду, практичан рад, писање есеја, сарадња у тиму, однос према раду... Рад на пројекту оцењује се кроз вредновање активности и ангажовање током рада на пројекту, знања које је ученик стекао и

применио у раду, продукт пројекта и излагање резултата. Наставник сваки час прати активност ученика и благовремено бележи у своју педагошку свеску. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност може бити изражена сумативном оценом у дневнику.

## ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ

Обавља се на почетку шк.године, у првој или другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика. Резултати иницијалног теста служе за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика

## Критеријуми оцењивања за предмет Музичка култура 5.- 8. разреда

На састанку стручног већа вештина усаглашени су критеријуми оцењивања. Ови критеријуми су усклађени са принципима оцењивања дефинисаним у Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању"Службени гласник РС", бр. 34/2019, 59/2020 и 81/2020“.

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

- 1) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија;
- 2) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 3) релевантност оцењивања; 4) правичност у оцењивању;
- 5) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 6) редовност и благовременост у оцењивању;
- 7) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

**Формативно оцењивање** јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру музичког васпитања, слободних наставних активности, музичке секције, ангажовања на такмичењима, учествовање на школским приредбама, као и праћење владања ученика.

Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника.

**Сумативно оцењивање** јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног и изборних програма и активности. Оцене добијене сумативним оцењивањем су бројчане и евидентирају се у дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију. Почетна основа оцењивања је континуирано праћење сваког ученика и вредновање знања, вештина и ставова помоћу усменог испитивања.

Чланови стручног већа воде своје педагошке свеске у којима бележе активности и однос ученика према раду на часовима музичке културе:

- редовно доношење потребног прибора за рад на часу;
- редовно присуствовање на часовима
- учествовање у ваннаставним и ваншколским активностима и др.
- достигнут ниво теоријског образовања, музичке писмености, препознавање музичких дела, свирање на Орфовом инструментаријуму;

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напретка ученика обавља се сукцесивно у току целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине:

- стварање могућности да кроз различите садржаје и облике рада, циљеви и задаци буду у потпуности реализовани; - развијање способности извођења музике певањем или свирањем;
- развијање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музике;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности;
- стицање знања о музици различитих епоха;
- подстицање креативности у свим музичким активностима;
- достигнут ниво теоријског знања ;

## КРИТЕРИЈУМИ И ЕЛЕМЕНТИ ЗА ПРОЦЕЊИВАЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ЗА ПРЕДМЕТ ЛИКОВНА КУЛТУРА

### Сврха и принципи оцењивања

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
- 4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
- 5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 6) уважавање индивидуалних разлика.

### Предмет и врсте оцењивања

Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда

постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

**Формативно оцењивање**, у смислу ових критеријума, јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

**Сумативно оцењивање**, у смислу ових критеријума, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у дневник рада, а могу бити унете и у педагошку документацију.

### Напомена:

- Да би ученици успешно пратили час ликовне културе потребно је да свако од њих поседује уџбеник, блок, свеску, прибор за цртање, сликање, вајање

## КРИТЕРИЈУМИ И ЕЛЕМЕНТИ ЗА ПРОЦЕЊИВАЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ ПОСТИГНУЋА СУ:

- Однос према раду, припремљен је за час; одговорно користи материјал, прибор и алатке; одржава прибор и радни простор, потписује радова, чува радове у мапи (блок)
- Однос према себи (истражује информације; поставља питања; предлаже; истрајан је у раду, труди се, преузима одговорност; поштује себе и своје радове; учи на грешкама, спреман је да испроба своје способности у новим активностима...)
- Однос према другима (довршава рад у договореном року, поштује договорена правила понашања; спреман је да помогне и да сарађује; уважава туђу културу, радове, начин размишљања, доживљавања, опажања, изражавања...)
- Разумевање (разуме задатак; разуме процес, разуме концепт, разуме визуелне информације...)
- Повезивање (повезује и пореди познате и нове информације, људе, места, догађаје, феномене, дела, идеје...)
- Оригиналност (оригиналан је у односу на туђе радове; оригиналан је у односу на своје претходне радове...)

- Организација композиције (у складу са својом идејом примењује одговарајуће принципе компоновања, знања о простору, перспективи, пропорцијама, смеру, правцу...)
  - Вербално изражавање (учтиво комуницира; аргументовано, кратко и јасно образлаже свој рад, идеју, доживљај, опажање, емоције...)
  - Употрба техника и средстава (бира одговарајућу технику у односу на идеју; Примењује одговарајући процес, бира одговарајућу подлогу – материјал; истражује могућности технике и материјала; користи дигиталну технологију као помоћно средство у раду; обчликује рад у одабраном апликативном програму)
- Елементи могу и другачије да се формулишу. Бирају се према типу ликовног задатка и циљевима задатка

### **Вредновање ученика са тешкоћама у развоју**

Елементи вредновања:

- 1) Однос према раду
- 2) Праћење постављених задатака
- 3) Уважавање других ученика и наставника, праћење правила понашања на часу, доношење ликовног прибора за рад.

### **Оцењивање се врши према Правилнику о оцењивању.**

#### **Оцењивање практичног рада**

Оцењивање се врши бројчано и дели се према ликовним подручјима рада: цртање, сликање, тродимензионално обликовање, графичко обликовање и разумевање основних ликовних односа унутар ликовно - уметничких дела и ликовног рада ученика.

Оцењује се бројчано оценама: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2), недовољан (1).

Елементи вредновања ликовног рада:

- 1) Оригиналност
- 2) Праћење ликовног задатка
- 3) Техничка реализација задатка

Ученик/ученица ће за следећа постигнућа бити оцењен/а оценом:

#### **ОДЛИЧАН (5)**

- 1) Ученица/ученик је јединствено, непоновљиво и истражујући применила/о садржај рада.
- 2) Ученица/ученик је самостално пратила/о ликовни садржај рада и богатим се ликовним језиком изразила/о линијом, бојом, тоном, волуменом и испратила/о га је у целости.
- 3) Ученица/ученик је пратила/о и применила/о одређене технике рада (нпр. оловком, темпером, колаж-папиром, графичким техникама) високом спретношћу и доследношћу.

#### **ВРЛО ДОБАР (4)**

- 1) Ученица/ученик је применила/о садржај рада с мање индивидуалног истраживања.
- 2) Ученица/ученик је уз делимичну самосталност пратила/о ликовни садржај рада и једноставним се ликовним језиком изразила/о линијом, бојом, тоном, волуменом или га није пратила у целости.
- 3) Ученица/ученик је пратила/о и применила/о одређене технике рада (нпр. оловком, темпером, колаж-папиром, графичким техникама) спретно и доследно.

#### **ДОБАР (3)**

- 1) Ученица/ученик је применила/о садржај рада без индивидуалног истраживања.
- 2) Ученица/ученик је уз подстицај пратила/о ликовни садржај рада и штурим се ликовним језиком изразила/о линијом, бојом, тоном, волуменом те није пратила/о ликовни садржај рада.
- 3) Ученица/ученик ни је пратила/о и применила/о одређене технике рада (нпр. оловком, темпером, колаж-папиром, графичким техникама) доследно него површно.

## **ДОВОЉАН (2)**

- 1) Ученица/ученик уопште није истраживала унутар ликовног задатка и ликовне композиције.
- 2) Ученица/ученик ни уз подстицај није пратила/о ликовни садржај рада и веома штурим се ликовним језиком изразила/о линијом, бојом, тоном, волуменом.
- 3) Ученица/ученик ни је пратила/о нити применила/о одређене технике рада (нпр. оловком, темпером, колаж-папиром, графичким техникама).

## **НЕДОВОЉАН (1)**

- 1) Ученица/ученик није урадио рад, а био је присутан на настави.
- 2) Ученица/ученик одбија да изврши ликовни задатак упркос подстицају од стране наставника.
- 3) Ученица/ученик не жели радити ни са школским прибором.

Стручно веће наставника предмета из области рада ликовне културе је у целости сагласно са критеријумом оцењивања који је дефинисан и усклађен са Правилником о оцењивању ученика.

## Критеријуми оцењивања ученика – ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА

Наставни предмет:

Информатика и рачунарство (5, 6, 7 и 8. разред основне школе)

Елементи оцењивања су:

- усвојеност образовних садржаја; - примена знања; - активност ученика.

**А) Континуирано праћење активности ученика** (кроз практичан рад на часовима обраде и вежбања, израда домаћих задатака, краће усмено одговарање, петнаестоминутне провере)

**Б) Практичан рад на рачунару с циљем провере знања – након завршетка теме или након одрађене целине у оквиру наставне теме**

**В) Усмено одговарање – води се рачуна о свеобухватности одговора, сналажењу у одговарајућим и наменским програмима и апликацијама, хоризонталном и вертикалном повезивању градива** (ученик може бити оцењен на било ком делу часа (уводни, централни, завршни) и на свим типовима таса (обрада, вежбање, утврђивање, систематизација))

**Г) Групни рад – по потреби кроз пројектни задатак** (ток израде групног рада, излагање група, сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено...), степен знања свих чланова групе, квалитативно и квантитативно процењивање резултата рада група (апликација, табела...).

Ученик који потпуно самостално остварује циљеве и задатке, извршава већину сложених захтева и врло је мотивисан у свом раду, оцењује се оценом одличан (5) Ученик који самостално остварује циљеве и задатке, као и део сложених захтева и мотивисан је у свом раду, оцењује се оценом врло добар (4).

Ученик који самостално савлађује једноставне захтеве, као и већи део циљева и задатака, просечно је ангажован у свом раду, оцењује се оценом добар (3).

Ученик који тек уз помоћ наставника савлађује једноставне захтеве, просечно је ангажован и мотивисан у свом раду, оцењује се оценом довољан (2).

Ученик који ни уз помоћ наставника не савлађује једноставне захтеве, није ангажован и мотивисан, неодговорно се односи према раду, оцењује се оценом недовољан (1).

Критеријуми оцењивања 5.разред

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- разликује хардвер и софтвер - набраја делове хардвера -прекуцава текст у Word-у	- креира, отвара, чува и премешта датотеке - креира и едитује текст	- убацује слику у текст - креира презентацију	- самостално и правилно креира документ без иједне грешке
Дигитална писменост	- набраја опасности на интернету - описује како рачунар утиче на здравље човека	-наводи начине заштите животне средине од ЕЕ отпада - образлаже шта су ауторска права	- проналази жељени садржај на интернету	- преузима и користи садржај са интернета уз поштовање ауторских права

Рачунарство	- задатак у Scratch-у не завршава до краја - има грешке у програму	- потребна помоћ, подстицај, усмеравање при раду -креира једноставан програм	- сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби - користи математичке операторе	- самостално израђује програм - проналази и отклања грешке
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

#### Критеријуми оцењивања 6.разред

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- набраја компоненте дигиталних уређаја - креира, чува и копира датотеку	- креира и едитује текст - врши уметање слике и табеле у текст - уноси податке у табелу	- креира дигиталну слику - примењује филтере	- самостално и правилно креира мултимедијалну презентацију
Дигитална писменост	-познаје правила за безбедно понашање на интернету	-проналази податке на интернету -самостално процењује пронађене информације	- преузима и користи садржај уз поштовање ауторских права	- објашњава поступак заштите дигиталног садржаја одговарајућом СС лиценцом

Рачунарство	- креира једноставан програм уз примену математичких израза	- креира наредбу за унос вредности у програм - објашњава и примењује одговарајућу програмску структуру	- користи нумеричке, текстуалне и једнодимензионалне низове податка	- проналази и отклања грешке у програму
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

#### Критеријуми оцењивања 7.разред

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста - користи алате за стилско обликовање документа и креира преглед садржаја	- објашњава принципе растерске и векторске графике и система приказа боја - креира растерску и векторску слику у изабраном програму	- користи алате за уређивање и трансформацију слике	- креира gif анимацију - креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана

Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> <li>-разликује појмове URL, DNS, IP адреса</li> <li>-објашњава појмове хипервеза и хипер-текст</li> <li>- креира, форматира и шаље електронску пошту</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обавља електронску комуникацију на сигуран начин - штити се од непримереног садржаја и нежељене контаката</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подешава хипер-везе према делу садржаја, другом документу или веб-локацији</li> </ul>
Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уз помоћ програмске библиотеке исцртава елементе 2D графике уз помоћ наставника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исцртава елементе 2D графике</li> <li>-употребљава петље и генератор насумичних бројева за цртање сложенијих облика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планира, описује и примењује решавања једноставног проблема</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проналази и отклања грешке у програму</li> </ul>
Истраживачки пројекат	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сарађује са осталим члановима тима</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вреднује процес и резултате пројектних активности</li> </ul>

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- отвара нови радни лист - правилно уноси податке у табелу	- разликује типове података - форматира податке према упутству (датум, децимале, време, валута)	- примењена тражена функција - форматира ћелије	- сортира и филтрира податке по задатом критеријуму - правилно креиран графикон
Дигитална писменост	- препознаје ризик на интернету - разуме ризик дељења личних података	- наводи правила понашања на интернету - наводи шта треба урадити да би се заштитили лични подаци	- објашњава појам отворени подаци - образлаже ауторска права	- објашњава појам вештачке интелигенције и његову примену - образлаже која су права детета у дигиталном добу
Рачунарство	- присећање и израда основних елемената задатка уз помоћ наставника	- креира низове и табеле - пише код за одређену функцију	- исправно пише код за одређену функцију - графички представља податке	- самостално креира низове, табеле и графиконе - примењује сортирање и филтрирање
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

## КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА Технике и технологије ЗА 5.РАЗРЕД

### а) Усмено одговарање

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<p>- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;</p> <p>- бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;</p> <p>- формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;</p>	<p>- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности</p> <p>- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја</p> <p>- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима</p> <p>- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера</p> <p>- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу</p>	<p>- самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника</p> <p>- поседовање способности анализе садржаја</p> <p>- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем</p> <p>- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера</p> <p>- исправљање грешака уз наставникову помоћ</p> <p>- слабија активност на часу</p>	<p>- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника</p> <p>- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера</p> <p>-слабија активност на часу и у усвајању садржаја</p> <p>- изостаје повезивање садржаја унутар предмета</p> <p>- чини грешке и неучава их</p> <p>-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета</p>	<p>- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања</p> <p>- неусвојеност кључних појмова</p> <p>- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика</p> <p>- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина</p> <p>- пасивност и незаинтересованост на часу</p> <p>- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника</p>

<p>- решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;</p> <p>- континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.</p>	<p>- самостално уочавањем исправљање грешака</p> <p>- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај</p> <p>- коришћење различитих извора знања уз постицај</p>	<p>- коришћење једног извора знања (учбеника или записа у свесци)</p>		
---	--	---	--	--

**б) Тест се вреднује кроз проценте:**

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)
Одличан (5)	85-100 %
Врло добар (4)	71-84 %
Добар (3)	55-70 %
Довољан (2)	31-55 %
Недовољан (1)	0-30 %

**в) Раду тиму**

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<p>-Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;</p> <p>-даје креативне примедбе и предлоге;</p> <p>- поштује правила рада;</p> <p>-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;</p> <p>-уочава битно и разликује га од небитног;</p> <p>-зна добро да организује и води рад у групи;</p>	<p>-мотивисан је и редовно извршава задатке;</p> <p>-решава проблеме користећи научне садржаје,</p> <p>-поштује правила рада</p> <p>-подржава рад групе и потстиче их на рад;</p> <p>-поуздан, марљив и одговоран;</p> <p>-презентује тачне податке.</p>	<p>-у подели задатака групе потребна помоћ наставника;</p> <p>-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;</p> <p>-спор и непрецизан у презентацији;</p> <p>-теже исказује своје мишљење;</p> <p>-није самосталан, прати друге;</p> <p>-научено градиво примењује погрешно;</p> <p>-делимучно поштије правила рада.</p>	<p>-ради на нивоу присећања;</p> <p>-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;</p> <p>-задатак не завршава и има грешака;</p> <p>-површан у раду и поштовању правила;</p> <p>-углавном је пасиван у групи.</p>	<p>-незаинтересован за рад, омета друге;</p> <p>-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;</p> <p>-не поштује правила понашања у групи;</p> <p>-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.</p>

-има високо развијено критичко мишљење.				
---	--	--	--	--

**г) Презентација/Презентовање рада**

<b>Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)</b>	<b>Број бодова</b>
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом	5
Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ИЗ Технике и технологије ЗА 6.РАЗРЕД**

**а) Усмено одговарање**

<b>Одличан (5)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Довољан (2)</b>	<b>Недовољан (1)</b>
<p>- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;</p> <p>- бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;</p>	<p>- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности</p> <p>- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја</p> <p>- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима</p> <p>- примењује садржај, углавном. без гршке уз</p>	<p>- самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника</p> <p>- поседовање способности анализе садржаја</p> <p>- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем</p> <p>- примена садржаја са мањим грешкама уз</p>	<p>- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника</p> <p>- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера</p> <p>-слабија активност на часу и у усвајању садржаја</p> <p>- изостаје повезивање садржаја унутар предмета</p>	<p>- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања</p> <p>- неусвојеност кључних појмова</p> <p>- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика</p> <p>- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина</p>

<p>- формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;</p> <p>- решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;</p> <p>- континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.</p>	<p>давање наставникових примера</p> <p>- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу</p> <p>- самостално уочавање и исправљање грешака</p> <p>- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај</p> <p>- коришћење различитих извора знања уз постицај</p>	<p>давање наставникових примера</p> <p>- исправљање грешака уз наставникову помоћ</p> <p>- слабија активност на часу</p> <p>- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци)</p>	<p>- чини грешке и неучава их</p> <p>- несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета</p>	<p>- пасивност и незаинтересованост на часу</p> <p>- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника</p>
---	---	--	--	---

**б) Тест се вреднује кроз проценте:**

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)
Одличан (5)	85-100 %
Врло добар (4)	71-84 %

Добар (3)	55-70 %
Довољан (2)	31-55 %
Недовољан (1)	0-30 %

### в) Раду тиму

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<p>-Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;</p> <p>-даје креативне примедбе и предлоге;</p> <p>- поштује правила рада;</p> <p>-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;</p> <p>-уочава битно и разликује га од небитног;</p>	<p>-мотивисан је и редовно извршава задатке;</p> <p>-решава проблеме користећи научне садржаје,</p> <p>-поштује правила рада</p> <p>-подржава рад групе и потстиче их на рад;</p> <p>-поуздан, марљив и одговоран;</p> <p>-презентује тачне податке.</p>	<p>-у подели задатака групе потребна помоћ наставника;</p> <p>-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;</p> <p>-спор и непрецизан у презентацији;</p> <p>-теже исказује своје мишљење;</p> <p>-није самосталан, прати друге;</p> <p>-научено градиво примењује погрешно;</p>	<p>-ради на нивоу присећања;</p> <p>-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;</p> <p>-задатак не завршава и има грешака;</p> <p>-површан у раду и поштовању правила;</p> <p>-углавном је пасиван у групи.</p>	<p>-незаинтересован за рад, омета друге;</p> <p>-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;</p> <p>-не поштује правила понашања у групи;</p> <p>-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.</p>

<p>-зна добро да организује и води рад у групи;</p> <p>-има високо развијено критичко мишљење.</p>		<p>-делимучно поштије правила рада.</p>		
--	--	---	--	--

**г) Презентација/Презентовање рада**

<b>Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)</b>	<b>Број бодова</b>
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом	5

Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА Технике и технологије ЗА 7.РАЗРЕД**

**а) Усмено одговарање**

<b>Одличан (5)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Довољан (2)</b>	<b>Недовољан (1)</b>
--------------------	-----------------------	------------------	--------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;</li> <li>- бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;</li> <li>- формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;</li> <li>- решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;</li> <li>- континуирано показује заинтересованост и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности</li> <li>- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја</li> <li>- делимично повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима</li> <li>- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера</li> <li>- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу</li> <li>- самостално уочавање и исправљање грешака</li> <li>- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника</li> <li>- поседовање способности анализе садржаја</li> <li>- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем</li> <li>- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера</li> <li>- исправљање грешака уз наставникову помоћ</li> <li>- слабија активност на часу</li> <li>- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника</li> <li>- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера</li> <li>-слабија активност на часу и у усвајању садржаја</li> <li>- изостаје повезивање садржаја унутар предмета</li> <li>- чини грешке и неучава их</li> <li>-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања</li> <li>- неусвојеност кључних појмова</li> <li>- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика</li> <li>- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина</li> <li>- пасивност и незаинтересованост на часу</li> <li>- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника</li> </ul>
--	--	---	---	---

<p>одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.</p>	<p>-коришћење различитих извора знања уз постицај</p>			
---	---	--	--	--

**б) Тест се вреднује кроз проценте:**

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)
Одличан (5)	85-100 %
Врло добар (4)	71-84 %
Добар (3)	55-70 %
Довољан (2)	31-55 %
Недовољан (1)	0-30 %

**в) Раду тиму**

<b>Одличан (5)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Довољан (2)</b>	<b>Недовољан (1)</b>
<p>-Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;</p> <p>-даје креативне примедбе и предлоге;</p> <p>- поштује правила рада;</p> <p>-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;</p> <p>-уочава битно и разликује га од небитног;</p> <p>-зна добро да организује и води рад у групи;</p> <p>-има високо развијено критичко мишљење.</p>	<p>-мотивисан је и редовно извршава задатке;</p> <p>-решава проблеме користећи научне садржаје,</p> <p>-поштује правила рада</p> <p>-подржава рад групе и потстиче их на рад;</p> <p>-поуздан, марљив и одговоран;</p> <p>-презентује тачне податке.</p>	<p>-у подели задатака групе потребна помоћ наставника;</p> <p>-за рад потребна помоћ, постицај и усмеравање;</p> <p>-спор и непрецизан у презентацији;</p> <p>-теже исказује своје мишљење;</p> <p>-није самосталан, прати друге;</p> <p>-научено градиво примењује погрешно;</p> <p>-делимучно поштије правила рада.</p>	<p>-ради на нивоу присећања;</p> <p>-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;</p> <p>-задатак не завршава и има грешака;</p> <p>-површан у раду и поштовању правила;</p> <p>-углавном је пасиван у групи.</p>	<p>-незаинтересован за рад, омета друге;</p> <p>-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;</p> <p>-не поштује правила понашања у групи;</p> <p>-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.</p>

г) Презентација/Презентовање рада

<b>Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)</b>	<b>Број бодова</b>
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом	5
Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА Технике и технологије ЗА 8.РАЗРЕД**

**а) Усмено одговарање**

<b>Одличан (5)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Довољан (2)</b>	<b>Недовољан (1)</b>
<p>- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;</p> <p>- бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;</p> <p>- формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;</p>	<p>- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности</p> <p>- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја</p> <p>- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима</p> <p>- примењује садржај, углавном, без гршке уз давање наставникових примера</p>	<p>- самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника</p> <p>- поседовање способности анализе садржаја</p> <p>- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем</p> <p>- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера</p>	<p>- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника</p> <p>- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера</p> <p>-слабија активност на часу и у усвајању садржаја</p> <p>- изостаје повезивање садржаја унутар предмета</p> <p>- чини грешке и неучава их</p>	<p>- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања</p> <p>- неусвојеност кључних појмова</p> <p>- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика</p> <p>- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина</p> <p>- пасивност и незаинтересованост на часу</p>

<p>- решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;</p> <p>- континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.</p>	<p>- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу</p> <p>- самостално уочавањем исправљање грешака</p> <p>- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај</p> <p>- коришћење различитих извора знања уз постицај</p>	<p>- исправљање грешака уз наставникову помоћ</p> <p>- слабија активност на часу</p> <p>- коришћење једног извора знања (удбеника или записа у свесци)</p>	<p>- несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета</p>	<p>- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника</p>
---	--	--	--	---

**б) Тест се вреднује кроз проценте:**

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)
Одличан (5)	85-100 %
Врло добар (4)	71-84 %
Добар (3)	55-70 %

Довољан (2)	31-55 %
Недовољан (1)	0-30 %

**в) Раду тиму**

<b>Одличан (5)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Довољан (2)</b>	<b>Недовољан (1)</b>
<p>-Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;</p> <p>-даје креативне примедбе и предлоге;</p> <p>- поштује правила рада;</p> <p>-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;</p> <p>-уочава битно и разликује га од небитног;</p>	<p>-мотивисан је и редовно извршава задатке;</p> <p>-решава проблеме користећи научне садржаје,</p> <p>-поштује правила рада</p> <p>-подржава рад групе и потстиче их на рад;</p> <p>-поуздан, марљив и одговоран;</p> <p>-презентује тачне податке.</p>	<p>-у подели задатака групе потребна помоћ наставника;</p> <p>-за рад потребна помоћ, постицај и усмеравање;</p> <p>-спор и непрецизан у презентацији;</p> <p>-теже исказује своје мишљење;</p> <p>-није самосталан, прати друге;</p> <p>-научено градиво примењује погрешно;</p>	<p>-ради на нивоу присећања;</p> <p>-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;</p> <p>-задатак не завршава и има грешака;</p> <p>-површан у раду и поштовању правила;</p> <p>-углавном је пасиван у групи.</p>	<p>-незаинтересован за рад, омета друге;</p> <p>-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;</p> <p>-не поштује правила понашања у групи;</p> <p>-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.</p>

<p>-зна добро да организује и води рад у групи;</p> <p>-има високо развијено критичко мишљење.</p>		<p>-делимучно поштије правила рада.</p>		
--	--	---	--	--

**г) Презентација/Презентовање рада**

<b>Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)</b>	<b>Број бодова</b>
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом	5

Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5